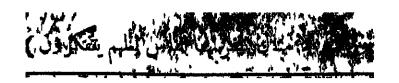
# المجتنبا

تأليف

الإمام أي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي البصري المتوفى ببغداد سنة 321 هـــ



# مع المجنى المجنى المجنى

لا ملم الطلق ألا تبديا في بكر محد الن الحين ن در بدا لا زدي البحري المتو في بينداد البحرية بسنة (٣٢١) هجرية



تحد طبع عطبعة مجلس د آثرة الممار ف النظامية الكائنة بحيد ر آ با داللدكن عمر ها الله ا لي اقصى الزمن في شهر شعبان المعظم سنة (١٣٤٢)

# ﴿ بسم الله المرحمن الرحيم ﴾

(حامد او مصليا)

# ﴿ مقدمة الطبع )

هذا الكتاب من اجو د تصانيف امام اللغة <del>لوالت به الدلات قبل</del> ابی بکر بن در مد الازدی رحمه الله مشتمل علی فنون شتی من الاخبار الموثقة والالفاظ الموثقة و الاشعار الرا ثقة والمعانى المحبة و الحكم المتناهية والاحاديث المنتخبة أبى فيه باحاديث النبي صلى الله عليه وآله وسالم التي فاقت ادبلو بلاغة واشتهرت بجو امع الكلم حتى ضربت الامثال بتلك الكليات اعاهي في الظاهر كلة اوكلمتان خفيفتان وفي الباطن عينان خضاختان و تلمع هذه الكليات كالنجوم في الساو ات فشر حها االصف واظهرهاكان مكنو نافيهامن الماني والمطالب وبين نكاتها الادبية تم أتى يشوا هد هامن كلام الشمر اه والبلغاء ثم ذكر ماحفظ من كلام البيي بكر الصديق رضي الله عنه وعمر بن الخطلب رضي الله عنه و عمان الن عفان رضي الله عنه وعلى من البي طالب كرم الله وجهه وغيرهم من الصحابة وكان على عليه السلام اماما في الادب و رأسافي اللغة و مقتدى في البلاغة خطبه المجيبة مذكورة في نهج البلاغة تم بمدهد القل ماحفظ من اقواله الحكماء، وكالدم الشعراء بواقاويل الادباء 4

قال إن خلكان هذا الكتاب مع صغره كثير الفائدة يجب على

كل طالب ان تفحص لآليه ويزين فسه عمايه و برصع علمه عماليه سمع هذا الكتاب القاضي الاجل الفاضل ضياء الله بن الوالحسن عمد بن اسمعيل المعروف بابن الى الحجاج وكتب زيد بن الحسن بنذيد و أن الحسن الكندى ابو المين في جمادى الآخرة سنة تسع وتسمين و خس ما ثنة \*

فنحن شكر المعالم الجليل المستشرق الكبير فريتس كرنكو أنه نسخ عذ الكتاب عن نسختين قد عثين احداها كانت في مكتبة اكسفوره واخر اهما في المتحف البريطاني ثم أنه محمه بلحسن ما يكون ورتب فهارسه التى كانت ضرور نة له ...

هذا العالم من اشهر علماء المفربوانه الى الآزمع كبرسنه مشغول. في احياء العلوم العربية جزاهالله خير الجزاء،

# حر ترجمة المصنف ع

هو ابو بكر محمدن الحسن بندريد بن عناهية بن حسم بن الحسن بن محمدى بن حمد بن سلمة بن حاضر بن اسد بن عدى بن محروبن مالك بن فهم بن غانم بن دوس بن عد نان بن عبدالله بن هران الم بن عبدالله بن مالك بن نصر بن الا زد بن الغوث بن سب بن مالك بن نهد بن محملان بن سبا بن يشجب بن يعرب بن عبدالله الازدى اللغوى البصرى ه

قال ابن درید و حمامی هذا اول من اسلم من آبائی و هو من السبعین راکبا

كانت ولادة ابن دويد بالبصرة في سكة صالح في خلافة المتصم بالله سنة ثلاث وعشرين ومائة عماله سأمها و تعلم فيها علم اللغة و الا دب والشعر من اجود علماء البصرة منهم العلامة ابوحاتم السجستاني النحوى انه كان نر ل البصرة وكان اماما في علوم الا دب وكان كنير الرواية عن ابي زيد الانصاري وكان عالما باللغة والشعر والعروض وكان صالحا عضيغا تصدق كل وم بدينار و يختم القرآن كل اسبوع وله مصنغات كثيرة \*

ومن شيوخ أن هرمد ابو الفضل العباس بن الفرج الريا شي النحوى اللفوي كان عالماعا رفابايام العرب كثير الاطلاع ومنهم عبدالر حمن بن عبدالله المعروف با بن اخى الا صمعى وابو عمان سعيد بن هارون الاشنامداني صاحب كتاب الماني وغير عمن اعة المجتهد بن والمتبحرين الاشنامداني صاحب كتاب الماني وغير عمن اعة المجتهد بن والمتبحرين المناهدة المحتهد بن والمتبحرين المناهدة المحتهد المناهدة المحتهدة ا

لافرغ ابن در مد من تحصيل العادم سار الى عمان واقام بها انتى عشرة سنة ثم عادالى البصرة وسكنها زمانا بعد ذلك ثم خرج الى فارس وصحب الى ميكال وكانا ومئذ على عمالة فارس وقلداه ديوان فارس وكانت تصدن كتب فارس عن رأيه ولا ينفذ امر الا بعد وقيعه فاستفاد منهما مالا كثيرا وصنف لها كتاب الجهرة في اللغة اما الصيد به المشهورة بالمقصورة فدح فها اصر بيسابور ابالعباس اسمعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال ووصف مسيره الى فارس و تشوق الى البصرة واخوانه بها واولها \*

ا ما ترى رأمي حاكيلونه \* طرة صبح تحت اذيال الدجي

وغدد ابياتها تسعة وعشرون ومأنا ن وقدعارضه فيهاجماعة منالشعراء « ومن اجود شروحها شرحالفقيه ابيعبدالله محمد بن احمد ابن هشام النخبي «

وذكر الوعلى البيه في كتاب النقف والطرف ان ابن دريد صنف كتاب الجهرة للامير الى المباس المذكور المامارية في فارس فاملاً عليه ثم قال حدثني الوالعب السقال الملا علي الوبكر الدريدي كتاب الجهرة من اوله الى آخره حفظ استة (٢٩٧) ه ووصل البه من الجي ميكال على قصيدته المقصورة عشرة آلاف دره \*

ولما عنل ابن ميكال من فارس انتقل ابن دريد من فارس الى بفداد ودخل فيه سنة ثمان وثلاث مائة ازله على بن محمد الخوارزي في جواره واحسن عليه ثم آنه اخبر الخليفة المقتدر بالله بعلمه وفضله فاجرى له خمسين دينار اشهرية ولم تزل جارية الى حين وفاته ه

كان ابندريد من ائمة اللغة والادب أنه حفظ دواوين العرب واشعارها اكثرهن معاصرته \*

قال الخطيب عمن رأى ابن دريد آنه كان واسع الحفظ مارأيت احفظ منه فى العرب كانت تقرأ عليه دواو بن العرب كلها اواكثر فيسابق الى آءًا مها بالحفظ \*

وروی ان اباعثمان الاشناند انی کان معامه و کان عمه الحسین ن درید یتولی تربیته و کان اذا اراد الا کل استدعی اباعثمان ان یا کل معه فدخل بوماعمه علی ابی عثمان و هو پرویه قصیدة الحارث بن حلزة الیشکری فقال له عمه اذاحفظت يا ابن در مدهده القصيدة وهبت لك كذا و كذا محدماً المعلم ليا كل معه فد خل عليه و اكلاو تحدثاً بعد الإكل ساعة فالى ان برجع المعلم حفظ ابن در مدد يو ان الحارث باسره فخرج المعلم فاسمعة قصيدته تم رجع المعلم الى عمه وذكر عنده فاعطاه ماوعده ه

مذاكر الناس وما المتزهات وان در د حاضر فقال بعضهم انره الاماكن غوطة دمشق وقال آخر ون نهر الاملة وقالوا بل مد سمر قند وقال بعضهم مهر وان وقال بعضهم نوبهار بلخ فقال ان در مد هذه متنزهات العيون فابن انتم عن متنزهات القلوب قالوا وما هي يا ابابكر قال عيون الاخبار للقتيبة والزهرة لابن د او د وفلق المشتاق لابن بي طاهر ثمانشاً يقول ه

و من تك نزهته تينة \* وكأس تحث وكأس تصب فنزهتنا و استر احتنا \* تلاقي الميون و درس الكتب

لاريب فيه ان العلوم زهـة القلوب للعلما • المتبحرين كما يظهر من مقالة ان دريد أنه كان لا يحب شيئا الاالعلم ولا تقرعيناه الامن الكتب وبذلك الحب والعلق في العلم يكون الرجل صاحب الكمال والفضل ومن علامة اصحاب العلم ان لا يكون في جلسائه الاالكتب كما قيل (وخير بجليس في الزمان كتاب)

وكان ابن دريد شاعرا جيداقد سبق فيه من اكثر معاصر بهم اول ماقاله ، قوب الشباب على اليوم بهجته ، فسوف تنزعه عنى يدالكبر أنا بن عشرين من شيب على خطر أنا بن عشرين من شيب على خطر

قال الوالطيب اللغوى في كتاب مراتب النحويين عند ذكرا بن هريد هوالذى انتهت اليه لغة البصريين وكان احفظ الناس واوسمم على الشعر وماازدجم العلم و الشعر في صدرا حدما ازدجم في صدر ان دريد \*

قال الحافظ ابن حجر العسقلاني أنه كان رأسافي الادب يضرب المثل محفظه هو اشعر الملماء وأعلم الشعراء \*

قال ابن در بدخرجت اربدزهر ان بعدد خول البصرة قمررت بدار كبيرة قد خربت بايدى الزمان فكتبت على حائطها •

> اصبحوا بمدجميع فرقا ه وكذا كل جميع مفتر ق فضيت ورجمت فاذاتحته مكتو ب

ضحكوا والدهرُ عنهم صامت منه أبكاهم دماً حين نطق انه كان متصفا باوصاف الشعراء المتقدمين كان طلق الوجه حاضر الجواب متأثر امن المناظر متفكر افى المعانى جوادا سخيا في العطاياء

روى انسائلاجا عنده ومافلم يكن عنده غيرد أسيد فوهبه له عاد غلامه وانكر عليه وقال ايش اعمل لم يكن عندى غيره فتلافى جوابه توله نعالى (لن تنالو البرحتي تنفقوا مماتحبون) ثمام اليوم حتى اهدى له عشرة دنان فقال لغلامه الى تصدقت واحدة واخذت عشرة دنان ه

روى عن الناس آنه كان شارِبَ الحرر ورثى مرارا سكر انوكان هذافيه من الماثب ولكن لا نفوت فضله ولا مذهب شهرته بها كمرجل في الدنيا متنزه عن العيوب علينا اللانتلفت الى معائبه بل نرى محاسنه التي

افاق بها على الناس كالهم كما قيل انظر الى ماقال ولا تنظر الى من قال بل ندعو لففر الله من الله تعالى .

انه كان بحرا واسعافى العلم تعلم منه كثير من العلماء والادماء في بصرة وفارس وبغداد وكذلك روى عنه كثير \*

من اشهر تلامدته على ن الحسين الوالفرج الإصبائي صاحب كتاب الاغاني قال فيه صاحب معجم الادباء هو الملامسة النساب الاخباري الحافظ الجامع بين سعة الرواية والحذق في الدراسة لااعلم لاحداحسن من تصافه في فنها وحسن استيعاب ما تتصدى لجمه وكان مع ذلك شاعر الجيدامات في سنة (٢٥٦) اربع عشرة من ذي الحجة مع ذلك شاعر الجيدامات في سنة (٢٥٦) اربع عشرة من ذي الحجة والو سعيد السيرا في كان من اعلم الناس بنحو البصر بين انه شرح والو سعيد السيرا في كان من اعلم الناس بنحو البصر بين انه شرح المستاذ وان در بد \*

وابوعلى اسمعيل بن القاسم القالى وغيرهم من الله قد اللغة والادب \* كان ابن در بدمن احسن المصنفين ايضاً اله صنف كتبا كثيرة على فنون شتى وانهامشهورة بين الناس

منها كتاب الجهرة في فقه اللغة قال فيه صاحب كشف الظنون المه كتاب معتبر مفيد جدا مدح فيه العلامة الخليل صاحب (كتاب المين) مدحا كثيرا وبدأ فيسه على بناء حروف المعجمة فالثنائي ثم الرباعي وكذا المخاسى وغيره ه

ومما (كتاب المجتنى) و (كتاب الامالى) غصه جلال الدن

المسيوطى و (كتاب السرج واللجام) و (كذاب اشتقاق اسماء القبائل) و (كتاب الملاحن) و (كتاب المقتبس) و (كتاب المقصور والمدود) و (كتاب الخيل الصغير) و (كتاب الأنواء) و (كتاب الخيل الصغير) و (كتاب الأنواء) و (كتاب السلاح) و (كتاب غريب القرآن) لذى لم يتم و (كتاب ادب الكاتب) و (كتاب نقويم اللسان) و (كتاب المطر) وغيرها ه

قال المسعودي في مروج الذهب أنه كان ببغداد بمن برع في زماننا هذا في الشمر وانتهى في اللغة وقام مقام الخليل بن احمد فمهاو اورد اشياء فاللغة لم توجد ف كتب المتقدمين وكان بذهب في الشعر كل مذهب فطورا بجزل وطورايرَق وشعره آكثر من ان نحصيه والحق ما قال المسمودى فى كتا به أنه كان اماما في اللغة والادب وشاعر اجيد اافضل من معاصريه ، لماكان ابن دريد ابن تسمين سنة عرض له فالجولكن صح بعد التداوى حتى رجم الى احواله السابقة و املاً على تلامذ به واسمع منهم ثم عاوده الفالج بمد سنة لغذاء ضارفكان محركته يدمه حركة ضميفة وبطل حركته من مخرمه الى قدميه اذاد خل عليه داخل ضبح وتاً لممرز د خوله وكان مع هذا تابت الذهن سليم العقل كامل الحفظ بجيب ماسئل عه جو ابا صحيحاو شافيا \* قال تلميذه ابوعلى اسمعيل بن القاسم عاش بعد ذلك سنتين وكنت اسأله عن شكوكي في اللغة وهو سهذه الحال يرد باسرع من النفس بالصواب وتقول بعدر حلتي لمتجدمن يشفيك في المايمكذا قال لى الوحتم السجستاني والاصمعي فيوقته

قال الوعلى آخر ماسمعت من كلامه أنه قال لى فى جو اب سؤ ال بانه ،

حال الجريض دون القريض فسارت مثلا الجريض هو الفصة والقريض الشعر فَدُنه قال حالة الفصة دون الشاد الشعر «

وق بن دريدامام اللغة و الادب ببغد اديوم الاربعاء لآستى عشرة اينة قيت من شهر شعبان سنة احدى وعشر نو ثلاث ما ثة طاب الله ثراه وغفره برحمنه ثم دفن بالمقبرة المعروفة بالعباسية من جانب الشرقي في ظهر سوق السلاح من الشارع الاعظم وقيل انه دفن بظهر السوق الجد بدة المعروفة عقاء العباسية، قال ابوالعلاء احمد بن عبد العزيز كنت في جنازة ابي بكر بن در مدوفيها جعظة فاشدنا لنفسه

فقد ت بابند ريدكل فائدة به لماغد اثالث الاحجار والترب وكنت ابكي افقد الجود والادب وكنت ابكي افقد الجود والادب قال الحسن بن على لما توفي ابن دريد حملت جناز به الى مقبرة الخيز ران ليد فن بها وكان قد جاء في ذلك اليوم كثير من مطر واذا جنازة اخرى مع فرقد اقبلو ابها من احية باب الطاق فاذ هي جنازة ابي هاشم عبد السلام بن على الجبائي الفيلسوف فقالت الناس مات علم اللغة والفلسفة بموت بن دريد و الجبائي فد فنا جيما رحمها الله تعالى الى يوم الدين بن دريد و الجبائي فد فنا جيما رحمها الله تعالى الى يوم الدين به

(خا تمه الترجمة)

فداخذت احوال ان در بدمن تا ریخ ابن خلکان و معجم الادباه و اسان المبزان و مروج الذهب للمسعودی و تاریخ مد بنة السلام الخطیب البغدادی و مرآة الجان الیافی وغیرها من الکتب القدیمة « المبدهاشم الندوی)

#### ر*ب* اعن

اخبر نا الشيخ الا مام الاوحد تاج الدين فخر الاعة لسان العرب وحجة اهل الاد ب ابو اليمن زيد بن الحسن بنزيد الكندى ادام الله ايا مه وحرس انعامه عدية د مشق في العشر الاول من جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين وخس مائة للهجرة النبوية على صاحبها افضل السلام ه

قال اخبرنا الشبخ الامام العالم الزاهد الثقة او محمدعبدالله بن على القرى النحوى قال اخبرنا ابو منصور محمد بن محمد بن الحدين الحدين عبدالعزيز قال اخبرنا ابو الطيب محمد بن الحمد بن خلف بن خلف قال اخبرنا محمد بن الحسين بن دريد الازدى سنة احدى وعشر بن وثلاث مائة وحدثنا القاضى

ابو محمد عبدالله بن على بن ايوب قال اخبرنا ابو بكر محمد بن الحسن بن دريد واللفظ للقاضي \*

قال نحر س نم الله عند نابا لحمد عليها وغترى المزيد منها بالشكر عليها ونرغب الى الله فى التوفيق لمايد فى من رضاه ويجير من سخطه أنه سميع الدعاء \*

هذاكتاب يشتمل على فنو ن شي من الاخبار الموثقة و الالفاظ المسترشقة والاشعار الرائقة و المعاني الفخمة والحكم المتناهية والاحاديث المنتخبة سميناه كتاب المجتنى لاجتنائه افيه ظرائف الآثار كما تجتنى اطائب المار وجرينا فيه الى الاختصار اذ كان الاكثار مقر ونابالسامة وقد قال من قبلنا اذ كان الايجاز كافيا كان الاكثار هذرا واذا كان الاكثار ابلغ كان الايجاز كافيا كان الاكتار ابلغ كان الايجاز عاو خير الامور اوسطها والله الموفق للصواب،

فاول مأنستفتح به ماجاء ناعن سينا صلى الله عليه وآله وسلم من الفاظه التي لايشو بها كدرالغي ولا يطمس رونقها التكلف و لا يمحوطلا وتها التنفيهة وقد ضمنت هذا السكتاب اخبار اواشعار اسمعتها فهزوتها الى من سمعته منه واشياء قرأتها فماقرأت من السكتب على اشياخنار جمهم الله فنها اجزة ومنها سماع وصنها مارويته بنزول وسابين ذلك في مواضعه ان شاء الله تعالى

#### (باب)

ماسمع من النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولم يسمع من غيره قبله \* قوله صلى الله عليه وآله وسلم لا نتطح فيها عنزان قاله في عصهاء بنت مروان اليهودية وكانت تهجورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وتوذيه فقتلها القارى رجل من الانصار (١) وكان ضعيف البصر فطر قها ليلا فقتلها فلها صلى الصبح مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال له اقتلت عصاء قال نعم لم رسول الله فقال لا ينتطح فيها عنز ان فحص النبي صلى الله عليه وآله وسلم المنزين دون الفنم لان المنز اعا تشام المنزيم تفارقها وليس كنطاح الكباش و غير ها فانظر اين هذا الكلام من قول عدى بن حاتم لما قتل عمان رضى الله عنه فالنه عنه فقال له معاوية لا يحبق فيها عنز فققت فيها عينه يوم صفين وقتل النه طريف فقال له معاوية بعد الاستقامة هل حبقت العنز في قتل عمان عان والله والتيس الاعظم ه

قوله عليه السلام مات حتف انفه اخبرنا محمد بن الحسن قال اخبرنا عبدالاول بنمؤيد احدى انف الناقة من بى سعد فى اسناد ذكره قال قال علي رضو ان الله عليه ماسمعت كلة عربية الاوقد سممها من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سمعته يقول مات حتف انفه وماسمهها من عربى قبله صلى الله عليه وآله وسلم قال ابو بكر ومعنى حتف انفه ان روحه تخرج من انفه بتتابع نفسه لان الميت على فراشه من غير قتل بتنفس حتى يقضى رمقه في الانف نذلك لانه من جهته يتقضى رمقه فه

قوله صلى الله عليه وآله وسلم حمى الوطيس قاله صلى الله عليه وآله وسلم يوم حنين لما جال المسلمون ثم أبو افلها اختلط الضر ابقاله عليه السلام وهو منتصب مشرف كابيه على بغلة الشهباء «والوطيس حفيرة تحفر في الارض

<sup>(</sup>١) هوعمير بن عدى الخطمي كما في سيرة أبن هشام١٧

شبيهة بالتنور يختبز فيهاو الجمع وطس فاذا كانت حفيرة اعظم من الوطيس شتوى فيها اللحم فهي ارة والجمع ارين وللارة موضع غير هذاه وتقوله صلى الله عليه وآله وسلم الولد للفر اش وللعاهم الحجر اراد صلى الله عليه وآله وسلم ان حظ العاهم حجر اى لاش له في الولد ه ولهذا الكلام صنيان اما ان يكون ارادا ن حظه الغلظة والحشونة من اقامة الحد رجما اوضر با واما ان يكون اراد با لحجر ما لا يتفع به ولا يحصول له بريد به الحية \*

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم لا يلسع المؤمن من جحر من تين قاله صلى الله عليه وآله وسلم لا بي عن الشاعر وكان اسر يوم بدر فسأل النبي صلى الله عليه وآله وسلم النبي عليه وذكر عيا لا وفقر افن عليه فاخذ عليه عهدا الا يحضض عليه ولا يهجو فقمل ثم رجع الى مكة فاسهواه صفوان بن اصة وضمن له القيام بعياله نفرج مع قريش وحضض على النبي صلى الله عليه وآله وسلم فأسر فسأل النبي ان عن عليه فقال صلى الله عليه وآله وسلم لا يلسع المؤمن من جحر من تين لا تمسح عا رضك عسكة فتقول مسخرت من محمد من تين ثم امن النبي صلى الله عليه وآله وسلم نقتله \*

وقوله صلى الله عليه وآله وسهم كل الصيد فى جوف الفرا او بطن الفرا مهموزوهو الحار الوحشى والجم فراء ممدود «قال (مالك) بن زغبة « بضرب كآذان الفراء فضوله » وطمن كايز اغ المخاض تبورها الايز اغدف البول والبورة ان تعرض الذقة على الفحل ليعرف ألا فح هى المحائل « وقال آخر (عامر بن كثير المحاربي)

اذا اجتمعوا على و اشقذ ونى ه فصر ت كأننى فرأ متا ر اداد بذلك متأر فقف الهمزة من قو لهم اتأرته بصرى اذا احددت اليه النظر وهذا كلام خاطب به صلى الله عليه وآله وسلم اباسفيان ان حرب بن عبد المطلب واسمه المغيرة حين جاءه مسلما وكان قدهجا النبي صلى الله عليه وآله وسلم هجاء قبيحاوله حديث في المغازى و الفرا الحار الوحشى وهو اعظم ما يصاد فكل صيد دونه فالمعنى انت اعظم من طابئي من اهل بتى اذ كلهم دونك كما ان الصيد كله دون الحاره

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم الحرب خدعة قاله صلى الله عليه وسلم وم الاحزاب لما بعث بنعيم بن مسعود ليخذ ل بين قريش وغطفان ويهود يريدان الماكرة في الحرب انفع من المكاثرة والا قدام من غير علم ومنه قول بعض الحكماء نفاذ الر أى في الحرب انفع من الطعن و الضرب والمثل السائر اذا لم تكن تغلب فاخلب اي اخدع و الخلا بة الحديمة « قال الشاعر ( و هو النمر بن تولب )

بان الشب ب وحب الحالة الخلبة

وقال آخر وشر الرجال الخالب الخلبوت اى الخداع وصنه البرق الخلب الذي لاماء فيه \*

وتوله صلى الله عليه وآله وسلم اياكم وخضر اءالد من قاله صلى الله عليه وسلم في بيض ماكان يؤدب به اصحابه وقد فسر هذا الكلام في الحديث وله تفسير ان قال بعضهم يريد المرأة الحسناء في المنبت السوء وتفسير ذلك ان المربح تجمع الد من وهو البعرفي البقعة من الارض شميركمه السافى فاذا

(كتاب المجتنى) (١٦)

اصابه المطر ببت بنا غضانا عما به تزونجته الدمن الخبيث قول فلا نكحوا المهده المرأة لجمالها و منبتها خبيث كالدمن فان اعراق السوء تنزع اولادها والتفسير الآخر بمعنى قول زفر بن الخارث ه

﴿ شعر ﴾

وقد سبت المرعى على دمن الترى و تبقى حزا زات النفوس آله الله يقول أنحن والسخيمة كهذا الدمن الذي يظهر فوقه النبت مهتزا و تحته الفساد وهذا نحو قول الآخر (وهو عمير بن حباب)

وفينا وان قيل اصطلحنا تضاغن « كاطرا وبار الجراب على النشر الجراب الجراب على النشر الجراب الجراب الجراب الجراب الجراب الجراب الجراب الجراب المحارب الم

يظل اذا اقبلت كاسر عينه ولا جن بالبغضاء والنظر الشزر وقوله صلى الله عليه وآله وسلم وانمانبت الربيع لما تقتل حبطا او يلم هذا كلام من ابلغ الكلم في تحذير الدياو الركون الهاوذلك ان الماشية بروقها بت الربيع منه باعينها فرع فتقت سمنا فهلكت تقول من اعطى كثرا ورفاهية عيش في ديا دفيجب ان تقتصد ولا ينهمك فيها فتله عن الاحتراث لا خرته فهلك كذان هذه الماشية يلهيه ازهر النبات فتاكل حتى بهلك و فهلك كذان هذه الماشية يلهيه ازهر النبات فتاكل حتى بهلك و

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم الانصار كرشى وعيبتى بربد انهم معتمدي الذى اقوىعليه وأقوى به كما انالكرش معتمد صعدة الماشية

الذي يصرف الغذا .في سائر اعضائها فتقوى بذلك وفيها تستقر النميلة وهي باقية الملف في الكرش تقول فالانصار الذين عدونني باروالهم ونصرهم فهم كالمكرش لي و قوله عيبتي ير بدالذين او ه عهم اسراري وارجع اليهم في مهمات اموري كما اذالرجل اغايودع عيبته نفيس تا عهم وكسوته و ذخيرته ه

و قوله ياخيل الله اركبي قاله صلى الله عليه وآله وسلم في بعض مفازيه لاادرى في إيها والخيل لا تركب وانماتركب وهذا على الابجز والاختصار وكان وجه الكلام ان يقول يا فرسان خيل الله اركبي فاختصر لانه علم ما اراد والخيول كلما لله فاضاف الخيول الى الله عزوجل تبجيلا وتعظيما كقو لهم بيت الله والبيوت كلها لله وشهر الله الاصم وناقة الله ونحوذ لك،

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم لا يجنى على المرء الابده اراد لا يوخذ بجناية غيره ان قتل اوجرح اوزنى فبيده اصاب ذلك اى فبيده (١) الجانية عليه ولا يوخذ بجناية بده غيره ه

قوله صلى الله عليه وآله وسلم الشديد من غلب نفسه يقول من ملك نفسه عندشهو به وعند غضه فنه بها فهو الشديد و هذا شبه عديثه (۱) رواية نسخة اكسفورداى فيده الجاية وكدا في هامش الاخرى فقل في حاشية نسخة المتحف البريطانى قال غيرابي بكر بن دريد لم برد اليد مينها المنى ما اجترحت جميع جوارحه كقول الله عزوجل وما اصابكم من مصيبة فماكسبت ايديكم والله اعلم بكتابه ه

عليه السلام أنه مرتفوم يربعون حجرا او يجذبون حجرا فسأل عن ذلك فقيل لينظروا الهم اقوى اوكما قيل فقيال الا اخبركم باشد من هؤلاء من ملك نفسه عند الغضب اوكما قال صلى الله عليه وآله وسلم (١)

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم ليس الخبر كللمائة هذا كلام في حديث فيه بعض الطول بريد أنه لا يهجم على قلب المخبر من الملع بالامر والاستفظاع له مثل ما يهجم على قلب الماين الابرى الله عن وجل اخبر موسى ان قومسه قد فتنوا بالعجل فلها عان ذلك التى الالواح ضجرا واخذ برأس اخيه وقد طمن في هذا الحديث قوم فقالوا لم يصدق بما لخبره به وبه ولك يث مذهبا من ضيا \* موسى عليه السلام لم يشكك فيها اخبره به وبه ولكن للميان روعة هي اذ كألللقاء وابعث لهلعه من المسموع الابرى ان ابامليل احد فرسان بني بربوع لما قتات بكرين و اثل ابنيه فاخبر بذلك لم يشكك فيه ولم يظهر منه الجزع مثل الذي لمارآها صريعين فاتى نفسه عن فرسه عليها وقد القن انها قد قتلا فاشك عند الخبروغليه الجزع عند المائة \*

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم المجالس بالامائة وهذا مما ادب به امته صلى الله عليه وآله وسلم ومعناه ان الرجل يجاس الى القوم فيخوضون في الاحاديث و لعل فيها ما ان نبى كان فيه ما يكرهون فيا عنوه على الربا حاشية نسخة المتحف قال غيير ابى بكرملك نفسه يدى ضبطها ومنه فولهم ملكت العجين اذا انعمت عجنه قال الشاعر

قات سليمي است بالحادى المدل « مالك لا علك اصفاد الابل

اسر ارهم فاراد صلى الله عليه وآله وسلم ان الاحاديث التي تجرى بين اهل الحجالس كالامانة التي لا يجب ان يطلم عليها فن اظهر احاديث المذين امنوه على اسراره فهو قتات وقد جاء في الحديث ذم القتات وهو النام وفي التنزيل هما زمشاء بنميمه

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم اليد العلياخير من اليدالسفلى وهذا حث على الصدقة لان العليا يد المتصدق والسفلى يد السائل و المعطى مفضل على المسلم فالمفضل خير من المفضل عليه ولم يردعليه السلام ان الفضل خير فى الدن اعالم اد خير فى الافضال ه

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم (ان البلاء (۱)موكل بالمنطق)هذا كلام روي لا بي بكر الصديق رضى الله عنه فى حديث طويل البلاء الاختبار ماكان من خير وشره

و قو له صلى الله عليه وآله وسلم ترك الشرصدقة يريد ان من ترك الشرواذى الناس فكانه قد تصدق عليهم اى فضل ترك الشرك فضل الصدقة وقوله صلى الله عليه و آله وسلم الناس كاسنان المشط يريد الهم مستوون واغما التفاضل في العمل الصالح و الفعال الجيل وهذا كقوله كلكم كآدم وآدم عن التراب ه

ومنه الننى غى النفس وهذا مما ادب به صلى الله عليه وآله وسلم امته يريد ان من كان غى النفس لم يحرص ولم يلحف في القلب اى كا نه غني و احد ... و قو له صلى الله عليه و آله وسلم اي دا ادوى من البخل قاله صلى الله

<sup>(</sup>١) هذا ممحو في الاصل الالفظ البلاءوحرف القاف في آخره ١٦

طيه وآله وسلم في كلامه للانصار من سيدكم بأبى سلمة بكسر اللاموهي الواحدة من السلام قالوا الجدين قيس على بخل فيه فقال صلى الله عليه وآله وسلم واي دامادوى من البخل بل سيدكم الابيض الجمديش بن البراء بن معر وروبشر الذى اكل مع النبي صلى الله عليمه وآله وسلم من الشاة المسمومة بخير فات ومعنى هذا الكلام انه جعل البخل داء ليس بداء مولم فشهه بالداء اذكان مفسد اللرجل مؤديا لهسوء الثناء كمان الداء يثول الى طول الضنا والمقصد في هذا النبي عن البخل ه

و قو له صلى الله عليه وآله وسلم الاعمال بالنيات يريد ان الرجل اذاعمل عملامن صلاة اوصيام اوصدقة اوباب من ابواب البرفنوى ان ذلك لله لارياء الناس كان ذلك العمل مقبولا وهذا تحريض على اخلاس النية فذلك العمل حيثذ المراد به وجه الله عن وجل ه

قوله صلى الله عليه وآله وسلم الحياء خير كله لم يرد عليه السلام الحياء الداعى إلى البقاء في الفهاهة القاعد بالمرء عن بلوغ المراد فى الخطاب والقصور عن تناول الحجة وأنما الحياء الرادع عن ارتكاب الحرام والمحارم والتلطخ بالمدانس و هذ اكفوله في حديث آخر وان ما ادرك اهل الجاهلة من كلام النبوة اذالم تستحى فاصنع ماشئت اى اعمل كل مالا يستحيى منه من مثله \*

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم اليمين الفاجرة تدع الدار بلاقه (١) هذا نهى عن الافدام عن احتجاز امو ال الناس بالايمان فيقول فمن حلف (١) والحديث المشهور اليمين الفاجرة تذر الديار بلاقع ١٢

على يمين فاجرة ليقطع بها مال امرى مسلم او يحوز بها ماليس له او بدفع بها حقا عليه عاجلته العقو به فاجتاحته فتركت داره بلا قع اى اقفرته حتى لا تبقى له شيئا والبلقع القفر الذى لاشى فيه قال ابو بكر قد كانت العرب في الجاهلية تستحلف بالنارو الملح وهو الذى كانوا يسمونه النهويل فيحف الرجل على الكذب فيمعر ماله و شكل ولده ولذ لك سمي الحطيم عكة لأنهم كانوا يحلفون عنده فيحطم المبطل و قدقالت العرب نعو ذبالله من قرع الفناء وصفر الاناء ريدون ذهاب المال ه

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم سيد القوم خادمهم هذا كلام حت به على المكارم والتعاون و رك التكبر على الاصحاب في الاسفار فحل الخادم سيدااذا كان يخدم اصحابه تكرما لا لمنالة ولا جعالة فا وجبله بذلك السودد على اصحابه ...

قوله صلى الله عليه وآله وسلم فضل العلم خير من فضل العبادة بريد صلى الله عليه وآله وسلم وان كازمنه تقصير في عبادته افضل من جاهل مجتهد لان العالم يعرف ما ياتى وما يتجنب والعبابد الجاهل المتهو ل فرعا أنى الشي وهو يظن أنه مصيب وهو مخطئ «

قوله صلى الله عليمه وآله وسلم الخيل فى نواصيما الخيرهذا نحوقوله عليه السلام خير المال سكة مايورة ومهرة مامورة»

• وقوله صلى الله عليه وآله وسلم خير المال فرس فى بطنها فرس وهذا الكلام يحث به الى ارتباط الخيل في سبيل الله يريدان من ارتبطها كان له واب ذلك وهو خير آجل وما يصيبه على ظهر هامن الغنائم و فى بطو تهامن النتاج

فهوخير عاجل وخص النواصى من بين اعضاء الجسدلان المرب تقول فلان ميمون الناصية اى مبارك الناصية وهو مثل قوله بطولها كنزو ظهورها حرزاى يتجرز بهامن الاعداء ويتحصن بها منهم ه

قوله صلى الله عليه وآله وسلم عدة المومن كاخذ باليد بحث على الوفاء بالمو اعيدوالصدق فها يريدان المومن اذا وعدفا لثقة عوعده كالثقة بالشيّ اذا كان في اليده

قوله صلى الله عليه وآله وسلم اعجل الاشياء عقو به البغى و هذا نحو قوله دعوة المظلوم لا محجب والمبغى عليه مظلوم والبغى اسرع الذوب عقو به ه

قوله صلى الله عليه وآله وسلم ان من الشعر لحكما وان من البيان السعر الهذاكلام قاله صلى الله عليه وآله وسلم لو فد عيم لما سأل عمر و من الاهتم عن قيس ابن عاصم فد حه فقال قيس والله يارسول الله لقد علم حدث في الاولى حسد في فذ مه عمر و بن الاهتم فقال يارسول الله لقد مدحت في الاولى وما كذبت في الاخرى فعند ذلك قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم انصن البيان لسحر ابر بد ان البليغ ببلغ ببيا نه ما بلغه الساحر في لطافة عيلته و قد ذكر ان متكلما تكلم عند بعض الخلفاء فا فصح و بين فقال هذا السحر الحلال \*

قوله صلى الله عليه وآله وسلم الصحة والفراغ نعمتان يريدان من افضل النعم العافية والكفاية لان الانسان لا يكون مكفياوالعا فية هي الصحة فن عوف وكوفي فقد عظمت عليه النعمة وهذا

كلام ارادبه عبد الله بر عمر حين سئل اي العيش افضل فقال الامن . والمافية شم غليلتي القولمها واستغنى بهاعن الناس او كما قال فأبأ صلى الله عليه . وآله و سلم ان الصحة والفراغ نسمتان من المنم جل جلاله يوجبان الشكرله عليهما لا التمادي في العصيان فاشكر و الله عليهما ولا تكونواكن كفر نعمة المنعم وطنى عند الصحة و الكفاية .

قوله صلى الله عليه وآله وسلم بية المؤمن خير من عمله بريد عليه السلام النائوس ينوى الاشياء وابواب البر نحوالصدقة والصوم وغير ذلك خلمله يسجز عن بمض ذلك وهو معقود النية عليه فنيته خيرمن عمله مه

قوله صلى الله عليه وآله وسلم الولد الوطوهذا كلام يروى عن ابى بكر رضى الله عنه آنه قال والله أن عمر لاحب الناس الي ثم قال استغفر الله الولد الوط و مدى الوط الصق بالقلب واصل اللوط طليك الحوض وغيره بالمدر لئلا بخرج منه الماء تقول لطت الحوض الوطه لوطا ومنه قولهم هذا شي لا يلتاط بصفرى اى لا يقع فى خلدى وفى الحديث الوط حوضها و تبغى ضالتها يعنى راعى الا يله

قوله صلى الله عليه و آله و سلم استعينو اعلى الحاجات بالكنمان فان كل قدى نسمة محسود هذا بما ادب به صلى الله عليه و آله و سلم امته لان الرجل و بما طلب الحاجة الى الرجل فيكون له عدواو حاسد فيسمى عليه فيفسد عليه مطلب حاجته «

توله صلى الله عليه وآله وسلم المكر والخديمة في النار بر يد ان المكر والخداع لا يكو نان في تتي ولا خائف لله لانه اذامكر غدر و اذاخد ع و بق فهامًان خلتان لا تكونان في تقي فكل خلة جانبت التقي فهي في النار \*

توله صلى الله عليه وآله وسلم من غشنا فليس منا يهى صلى الله عليه وآله وسلم بهذا الكلام عن الخيا له وبحض على البر وذلك أن الغش فعل من افعال اليهو ديقول من غش أهل الاسلام فقد تشبه باعدائهم فكأ نه ليس منهم \*

توله صلى الله عليه وآله وسلم المستشارمؤ تمن ريد صلى الله عليه وآله وسلم من افضى اليك بسره وامنك على ذات نفسه فقد جعلك بموضع ثقته كالرجل الذي لا يأمن على ماله فلا بود عه الا الثقة في نفسه فالسر الذي ربما كان في اذا عته تلف النفس اولى بأن لا يجعل الاعند الموثوق به \*

قوله صلى الله عليه وآله وسلم الندم توبة هذا كلام فيه شريطة لانه ليس الندم مع الاصر ارتوبة انمايكون الندم(١) توبة اذا كان مع الاقلاع والاخلاص وهذا وجهه أن شاء الله \*

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم الدال على الخير كفاعله بقول من دلك على الخير فنلته بارشاده لك فكأنه قد فعله بك وهذا تحضيض على التعاون على البرو الحث عليه \*

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم حبك للشي يعمى ويصم ير مدان الرجل اذ اغلب الحب على قلبه ولم يك له رادع من عقل اود ين اصمه حبه عن العذل واعماه عن الرشدوهذا يكثرو أما اختصر نامنه ما يحتاج اليه في هذا الكتاب وسياتى على جمله في كتاب ايجاز المنطق و ذخائر الحكمة ه

<sup>(</sup>١) من هاهنا نسخة المتحف البريطاني كاملة الى أخر الكتاب١٢

مما بذه كرمن كلامه أبو جزّ المتناهي صلى الله عليه وآله وسلم « مالك من مالك الاما اكات فافنيت اولبست فابليت او اعطيت فامضيت. وقوله صلى الله عليه وآله و سلم الانصار انكم تكثر ون عند الفزع وتقاو ن عند الطمم؛ وقوله الو لدمبخلة مجبنة؛ و قوله اهل المر و ف فى الدُّساع اهل المرو فِفِالآخرة، وقوله لن لهلك امر ؤمن بعد بمشو رة \* و قو له رحم لله امرأ قال خير ا فغنم او حكت فسلم \* و قوله شرما في الرجل شم هالم وجبن خالم ه المرء كثير باخيه ه ثلاث لا ينجو منهن احدالظن والطيرة والحسد فاذا ظننت فلأنحقق واذا حسدت فلا تبغ واذا تطير تفامض ولا منهن \* وقوله الناس بزمانهم اشبه مهم بآ بائهم \* وقوله لولارجال خشع واطفال رضع وبهائم رتم وقوله اعوذبك من علم لا ينقع ونفس لا تشبع وقلب لا بخشع وعين لا تدمع (١) ولا ادري ما صحة هذه الكلمة و قوله هل يتو قــم احد كم الاغنى مطنيا ا وفقرا منسيا 'و مرضا مفسد اوهر ما مفندا( ٢ ) والدجال وهو شرما نتظرا والساعة فالساعة ادهى وامر «ماقلوكني خيرمما كبروالهي» تقول التليل الذي لا يشغل عن الآخرة خيرمن الكثير الذي يلهي عنهاه لاتجلسوا على ظهورالطرق فانا يتم فغضوا الابصارو براده االسلام واهدو االضالة واعينو االضبف

<sup>(</sup>١) حاشية في نسخة المتحف يربد قوله عين لا ندمع وصحة هذه للفظة ظاهرو ذلك انعدم البكاء دليل على القسوة فاستعاذ من ذلك كما استعاذ من قلب لا تخشع كيف و قدوردت الآثار بالحض على البكاء \*
(٢) في نسحة اكد فورد مقيدا \*

صدقة السر تطني غضب الرب وصنائع المعروف تقى مصارع السوس وصلة الرحم تريدفىالعمر «قوله عليه السلام نهيتكم عن عقوق الامهات ووأدالبنات ومنم وهات «

وقوله عليه السلام ابدأ عن تعول وقوله لا تختبر عينك على بسارك وقوله صلى الله عليه والسلام ابدأ عن تعول وقوله لا تجد فيهار احلة بريد عليه السلام أن الناس كثير و المرضى منهم قليل كما أن المائة من الابل لا تصاب فيها الراحلة الواحدة «وقوله عليه السلام ما الملق تاجر صد وق مريدان التاجر اذا صدق بورك له في تجارته فلم علق اى لم يفتقر \*

وقوله عليه السلام(١)ماقل وكنى خير ثما كثر والهى يقول القليل من المال الذى لا يشغل عن الآخرة خير من الكثير الذى يلهى عنها،

وقوله عليه السلام لاتزال التي مخير مالم رالامانة صغما والصدقة مغرما بر بدالرجل اذا او بمن على امانة رآها مغما فاعتدبها من ماله واذا تصدق بصدقة رآها مغرما و فصانا في ماله فامتنع ان يتصدق \*

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم رأس العقل بعد الاعمان بالله مداراة الناس ولن يهلك امرؤ بعد مشورة بحث صلى الله عليه وآله وسلم بهذا الكلام على حسن العشرة والمشاورة في الامور »

وقوله صلى الله عليمه وآله وسلم استعينوا على المشى بالسعى و ذلك ان الرجل اذا اكثر المشي تقبض عصبه فاذا سعى انطلق ومنه حديث عمرو بن معدى كرب اذشكا الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه المعص (١) هذامك بفي نسخة المتحف لا وجود له في نسخة اكسفور د٢٧

فقال كذب عليك العسل والمعص وجع العصب من طول المشى والعسلُ عدومن عدوالذئب وهو عدوفيه اهتز از \*

قوله صلى الله عليه وآله وسلم لانكث صفقتك ولا ببدل سنتك ولا تخرج من امتك نكث الصفقه ان تتابع اماما ثم نقا تله و ببديل السنة الاعر ابية بعد الهجرة والخروج من الاصة الخروج من الاسلام الى غيره \* ( باب ماحفظ من كلام ابي بكر الصديق رضى الله عنه )

اخبرنا محمد من الحسن قال اخبرنا ابوحاتم عن الا صمعى قال كان ابو بكر رضى الله عنه اذا مدح قال اللهم انت اعلم بىمن نفسى وأنا اعلم بنفسى منهم اللهم اجعلنى خير امما محسبون واغفرلى واجعلنى خيرا مما يعلمون ولا بواخذ بى عانقولون \*

ومما روى عن الهيشم بن عدى عن مجالد عن الشعبي قال كان اول ما تكلم به الوبكر رضى التدعنه صعد المنبر بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال ما كان الله وآله وسلم فانحد رعتبة عن مقام النبي صلى الته عليه وآله وسلم محقال اما بعد ليرا ني ان اقف موقف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم محقال اما بعد المهالئاس فانى قد وليت امركم ولست بخير كم ولكنه نزل القرآن وسن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعلمنا فتعلمنا الافاعلموا ان اكيس الكيس النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعلمنا فتعلمنا الافاعلموا ان اكيس الكيس التي وان احتى الحق الفجور وان اضعفكم عندى القوى حتى آخذ منه الحق وان اقواكم عندى الضعيف حتى آخذه منه ولست عبيدع فان احسنت فاعينوني وان زغت فسد دو ني اقول قولى هذا واستغفر الله لى ولكم \*

اخبرنا ابو بكر محمد بن الحسن قال اخبرنا ابوحاتم عن الا صمعي عن العباس بن بكار الضي عن عقبة الاصم عن عطاء بن الى رباح عن ابن عباسقال سمعت ابابكر تقول \*

ا ذا اردت شریف الناس کام « فانظر الی ملك فی زی مسكین دان الذی حسنت فی الناس سیر ته (۱) « وذاك یصلح للدیا وللدین (باب المحفوظ من کلام عمرین الخطاب رضی الله عنه)

اخبرنا محمدقال اخبرنا الرياشي في اسناده قال قال عمر من الخطاب رضي الله عنه في بعض خطبه ايا كم والبطلة فأنها مكسلة عن العبادة مفسدة للجسم مؤدية الى السقم وعليكم بالقصد في قوتكم فأنه ابعد من السر ف واصح للبدن واقوى على العبادة وان العبد لن يهلك حتى يو ثر شهوته على دينه \*

اخبرنا محمد بن الحسن قال حدثنا الحسن بن الخضرة ال حدثنا الحجاج ابن نصير قال حدثناصالح المرى عن مالك بن دخار عن الاحنف قال قال لى عمر بن الخطاب رضى الله عنه بااحنف من كثر ضحكه قلت هيبته ومن مزح استخف به ومن اكثر من شئ عرف به ومن كثر كلامه كثر سقطه ومن كثر سقطه قل حياة وه ومن قل ورعه ومن قل ورعهمات قلبه ها خبرنا محمد بن الحسن قال حدثنا الحسن بن الحضر قال اخبرنا عن الحيان بن داود العتكى قال حدثنا جرير عن عطاء بن السائب عن ابى سليمان بن داود العتكى قال حدثنا جرير عن عطاء بن السائب عن ابى البخترى قال كتب عمر بن الحطاب رضى الله عنه الى ابى موسى لا تو خر

(١)في حاثمية نسخة المنحف رأفته

عمل اليوم لغدفتندارك عليك الاعمال وان للنا م نبوة عن سلطانهم او نفرة اعوذبالله من ان بدركني واياكم ضفائن محمولة وديا موثرة واهواء متبعة في حديث فيه طول ع

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنمه القاضى لا يصانع ولا يضارع ولا يتبع المطامع ه

آخبرنامخمد قال اخبرنا المكلى عن رجل عنجرير عن اسمعيل عن الشعبى قال قال عمر رضى الله عنسه حسب الرجل دينه و من و ته مخلقه واصله عقله ه

ومن كلامه عليه السلام وقال بل من كلام على رضى الله عنه حق المسلم على المسلم سبع خصال السلام عليه اذالقيه و يجيبه اذادعاه و يعوده اذامر ض و يتبع جنازته اذامات و يحب له ما يحب لنفسه و يكره لهما يكره لهما والمواساة في ماله ه

# ( باب من كلام عُمان رضي الله عنه )

قال دخل عمان بن عفان رضى الله عنه على المباس بن عبد المطلب يسوده فقال اوصنى وزو دنى فقال له الزم خواص تصب عوام ودع مصانعة الناس وعليك بسلامة القلب وحفظ اللسان تصب بهماسر وراو من امنه الناس على اعراضهم استقامو اله بموادتهم ه

( باب ما حفظ من كلام على عليه السلام)

قال حدثنا العكلىءن حاتم بن قبيصة المهلىءن الكلبى قال قال على بن المحلىءن حاتم بن قبيصة المهلىءن الكلبى قال على بن المحلواب رضى الله عنه المعروف افضل الكنو ز واحصن الحصوب

لا يزهد نك فيه كفر من كفر ك فقد يشكر ك عليه من لم تستمتع منه بشئ وقدمدرك مشكر الشاكر ما يضيم الجحودالكافر»

اخبرناعقبة بن ابى الصهباء قال لماضرب ابن المجم عليارضى المدعنه هخل عليه الحسن وهو باك فقال له ما يكيك يابي فقال مالى ولا ابكى و انت في اول يوم من الآخرة و آخر يوم من الديبا فقال يابني احفظ عنى اربعا واربعالا يضرك ما عملت صعبن قال وما هن يا ابت قال ان اغنى الغنى العقل واكبر الفقر الحمق واوحش الوحشة العجب واكرم الحسب حسن الخلق قال يا ابت هذه الاربع فاعطنى الاربع الاخرقال اياك ومصادقة الاحمق فأنه لا يربد ان ينفعك فيضرك واياك ومصادقة الكذاب فأنه يقرب اليك البعيد و يبعد عليك القريب و اياك ومصادقة البخيل فأنه يقعد عنك الدك البعيد و يبعد عليك القريب و اياك ومصادقة البخيل فأنه يقعد عنك الحوج ماتكون اليه و اياك ومصادقة الفاجر فأنه يبيعك بالنافه ه

(ومما حفظ من كلام على رضى الله عنه)

انرجلا سأله عن تفسير لاحول ولا قوة الا بالله فقال تفسير ها الله لا غلك مع الله شيئا ولا غلك الاما ملكنا مماهو املك به منا فمتى ما ملكنا ماهو املك به منا فمتى ما ملكنا ماهو املك به كلفنا ومتى اخذ مناو ضع عناما كلفنا ان الله امر نا تخييرا ومانا تحدير او اعطانا على قليل كثير الن يطاعر بنا صكر ها ولا يعصى مغلوبا \* (ومماحفظ من كلامه رضى الله عنه)

لاتكن ممن يرجو الآخرة بغير عمل ويؤخر التوبة بطول امل يقول في الدنيا بقول الراهدين و يعمل فيها عمل الراغبين ان اعطي صها لم يشبع وان منع لم يقنع يعجز عن شكر ما اوتى ويبتغى الزيادة فيما بق ينهي

ولا سنهى ويا من عالا يا تى يحب الصالحين ولا يعمل بعملهم و ببغض الطالحين وهو صنهم يكره الموت لكثرة ذنو به ويقيم على ما يكره الموت له ان سقم ظل بادما وان صح امر لاهيا يعجب بنفسه اذاعو فى و قنط اذا ابتلى تغلبه نفسه على مايظن ولا يغلبها على ما يستيقن لا يتق من الرزق عاضمن و لا يعمل من العمل مما فرض عليه ان استغنى بطر و فتن وان افتقر قنط و وهن فهو من الذنب والنعمة موقر ببتنى الزيادة ولا يشكر يتكلف من الناسمالم يؤمر به ويضيع من نفسه ماهوا كثر ببالغ اذا سأل و بقصر اذا عمل بخشى الموت ولا ببادر الفوت يستكثر من صعصية غيره ما يستقل اكثر منه من نفسه ويستكثر من طاعته ما يحقره من غيره في غيره لنفسه ويستكثر من طاعته ما يحقره من غيره في غيره لنفسه ويحكم علما لغيره وهو يطاع و يعصى معالفقراء نحكم على غيره لنفسه و يحكم علما لغيره وهو يطاع و يعصى ويسنو فى ولا يوفى ه

# (ومما حفظ من كلامه عليه السلام في ذم الدنيا)

اولها عناء وآخر ها فناء حلالها حساب وحرامها عقاب من صبح فيها امن ومن من فيها المن ومن افتقر فيها حزن فيها امن ومن افتقر فيها حزن وصن ساعاها فالته ومن قمد عنها الته ومن نظر البها اعمته ومن نظر بها بصرته \*

### ( ومن كلامه رضوان الله عليه )

لله امرؤعمل صالحا وقدم خالصاواكتسب مذخوراً و بنىعرضا واحرزعوضاكابر هواه وكذب مناهوجمل الصبر مطية نجاله والتقوى عدة وفاله \* (کتاب المجتنی) (۳۲)

(و من کلا مه ر ضوان الله علیه)

الدُيبا داريمر الى دارمقر والناس فيها رجلان رجل باع نفسه فاوبقها ورجل أبتاع نفسه فاعتقهاه

(ومن كلامه رضي الله عنه)

مثل الدّياكثل الحية لين مسها وفيجوفها السم الناقع يهوى اليها الصي الجاهل ويحذرها ذوالاب الحاذر •

اخبرنا محمد قال حدثنا محمد بن حماد البغدادى المروف بأبن الحشنى (١) قال حدثنا القاسم بن عبيدالله (٢) الهمدانى قال حدثنا الهيئم ابن عدى عن عبالد عن الشعبى قال قال على رضوان الله عليه أنى لاستحيى من الله ان يكون ذنب اعظم من عفوى اوجهل اعظم من حلمى اوعورة لا وارسها سترى اوخلة لا يسدها جودى\*

( ومما حفظ من كلا مه كرم الله وجهه )

اذا قدرت على عدوك فاجمل العفوعنه شكر المقدرة عليه \*

( ومن موا عظه رضوان الله عليه )

ان الله وقت لكم الآجال وضرب لكم الامثال والبسكم الرياش وارقع عليكم المعاش وآثركم بالنعم السوابغ و تقدم اليكم بالحجيج البوالغ وا وسع لكم بالرفد الروافغ فشمر وا فقد احاط بكم الاحصا ءوا رهن لكم الجزاء ه

<sup>(</sup>١) فينسخة انتحف بابي الخيشن (٢) نسخة اكسفورد عبدالله ٢٢

## (ومن كلامه رضي الله عنه في ذم الدنيا)

الدنیا غر ور حائل و زخرف زائل و ظل آفل و سند مائل تردی مستزید هاو تضر مستفید هافکم صنواثق بها راکن قدار هقته با باقها (۱) واعلقته بارباقها و اشر بنه خنا قها و الزمته و تا قها «

#### ﴿ وَمَنَ كَالَامِهُ رَحَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ ﴾

انكم مخلوقون اقتدارا مربو بون اقتسار ا ومضنون اجدانا وكائنون رفانا ومبعوثون افرادا ومدينون حسابا فرحم الله عبدا اقترف فاعتر في ووجل فعمل وحاذرفباد روعمر فاعتبر وحدرفاز دجرواجاب فاناب وراجع فتاب واقتدى فاحتذى فباحث طلباو نجاهر باوافاد ذخيرة واطاب سريرة وناهب للمعادواستظهر بالزاد ليوم رحيله ووجه سبيله وحال حاجته وموطن فاقته فقدم امامه ندارمقامه فهدو الانفسكم في سلامة الابدان فهل يتظر اهل غضارة الشباب الاحوابي الهرم واهل مدة البقاء الامفاجاة الفناء واقتراب الفوت وديو الموت وازف الانتقال البقاء الاروال وحفز الانين و رشح الجبين وا متداد العرفين وعلن القلق (٢) وفيظ الرمق والم المضض وغصص الجرض \*

#### (ومن كلامــه رضو ان الله عليه)

القاوب قاسية عن عظها لآهية عن رشدها سالكة غير مضهارها (١) نسنحة المتحف وفي نسخة عن المنحة المتحف وفي نسخة غلز القلق والذي في نسخة السهاع بالنون وهو الصحيح لان الغلزهو القلق فيلزم منه اضافة الشيء الى نفسه ١٧

#### ﴿ وَمِنْ مُوا عَظُهُ ﴾

اتقوأ الله تقية من شمر تجريدا وجد تشميرا وانكمش في مهلو شفق في وجل ونظر في كرة المآل و عاقبة المصير و مغبة المرجم كني بالله منتقها و نصيرا وكني بالجنة ثوابا ومآ لا وكني بالما رعقا باو كما لا وكني بالمنة حجيجا و خصما \*

## ﴿ ومنكلامه رضي الله عنه ﴾

رحم الله امر ، الستشعر الحزن و تجلبب الحوف واضمر اليقين وعرى من الشك و توه لزوال فهو منه على بال فزهر مصباح الهدى في قلبه و ترب به على نفسه البعيد وهو ن الشديد فخرج من صفة العمى و مشاركة الوتى وصارفي مفاتيح الهدى و مفاليق ابواب الردى واستفتح بماغتج العالم ابوابه و خاض بحاره و قطع غماره و وضعت له سبله و مناره و استمسك من العرى باوتقها و استمصم من الحبال بامتنها كشاف غمر ات فراج مبهات مصباح ظالمات دافع معضلات (۱) دايل مشكلات لا بدع مطلبا للخير الاامه و لا مظنة الاقصدها ه

### (ومن كلامه رضيالله عنه)

حق السلم على المسلم سبع خصال يسلم عليه اذالقيه ويجيبه اذا دعاه ويموده اذامرض ويشيع جنازيه اذامات ويحب له مايحب لنفسه ويكره (١) وفي الهامش من نسخة اكسفورده وضح معضلات امافي نسخة المتحف في الموضعين مضلات «

مايكره لهاوالمواساة فيماله) (١)\*

اخبرنا محمدقال حدثنا العكلي عن ابن عائشة عن حماد عن حميد عن انسبن مالك قال اقبل مهودي بعدوفاة النبي صلى الله عليه وآله وسلم حتى دخل المسجد فقال ان وصى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فاشارالقوم الى ابى بكر فوقف عليه فقال اربدان اسأ اكعن اشياء لايعلمها الانبي اووصي نبي قال ابو بكر سل عمامد الك قال اليهو دي اخبرني عماليس للهوعما ليس عنداللهو عما لايعلمه الله فقال ابو بكر هذه مسائل الزيا دقة يابهودي وهـم ابو بكروالمسلمون رضي الله عنهم باليهو دي فقال ابن عباس رضي الله عنهماما إنصفتم الرجل فقال ابو بكر اماسمعت ما تكلم به فقيال ابن عباس ان كان عندكم جوابه والافاذ هبوا به الى على رضى الله عنه بجيبه فأنى سممترسول الله صلى الله عليمه وآله وسلم يقول لعلى من ابي طالب اللهم اهدقلبه وثبت لسانه قال فقيا م ابو بكر ومن حضره حتى أتواعلى بنابي طالب فاستاذ واعليه فقال انو بكريا ابالحسن ان هذا اليهودي سأني مسائل الزنا دقة فقال علىماتقول يايهودي قال اسألك عن اشياء لا يعلمها الانبي اووصي نبي فقال له قل فرد اليهو دى المسائل فقال على رضي الله عنه اما ما لا يعلمه الله فذلك قواكم بإممشر الهودان العزيرابن الله والله لايعلم انله ولداوا ماقولك اخبرني عاليس عندالله فليس عنده ظلم للعباد واماقولك اخبرني بماليس لله فليس له شريك فقال الـ ودى 'شهدان لااله الا'لله وان محمدا رسول الله والك وصي

<sup>(</sup>١) سقط من نسخه اکسفورد مابين العکفين وقدسېق \*

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال أبو بكر والمسلمون ألملي عليه السلام يأمفرج الكرب ه

## (منكلام الحسن بن على رضي الله عنه )

قام الحسن بن على رضوان القدعلية بعدموت امير المومنين فقال بعد حداللة أننا والله ما ثنانا عن اهل الشام شك ولا ندم وانماكنا نقاتل اهل الشام بالسلامة والصبر فشيبت السلامة بالمداوة والصبر بالجزع وكنتم في مبدأ كم الى صفين ودينكم امام دبياكم فقد اصبحتم اليوم دبياكم امام دبيكم الا اناكناكم واستمانا الا و قد اصبحتم بين قتيلين قتيل بصفين تبكو ن له و قتيل با لنهر وان تطلبون شاره واما الباقي غذل واما الباكي فنائر الاوان مما وية قدد عاناالى امر ليس فيه عن ولا نصفة فان ارديم الموت رددناه عليه وان ارديم الحياة قبلناه واخذنا لكم الرضى فناداه القوم البقية البقية ه

## ﴿ من كالاممعاوية ﴾

حدثنا محمدقال اخبرنا ابوحاتم عن العتبى قال قال معاوية يا الهاالناس ما انابخيركم وان منكم لمن هو خير منى عبدالله بن عمر و وعبدالله بن عمر وغير همامن الافا ضل ولكن عسى الن اكون انهم ولاية وانكأكم في عدوكم وادركم حلباه

اخبر نامحمد قال اخبرنا ابوحاتم سماعا عن العتبى قال كتب عمرون العباص الى صعاوية يعالبه في التأنى فكتب اليه معاوية اما بعد فان التفهم

فى الخيرزيادة ورشدوان المتنبت مصيب وان العجل مخطى وان صن لم ينفعه الرفق ضره الخرق وان من لم تعظه التجارب لم يدرك المعالى ولم يبلغ الرجل اعلى المبالغ حتى يغلب حلمه جهله والعاقل يسلم من الزلل بالتثبت وترك المجلة ولا يزال العجل يجتنى عمرة الندم،

اخبرناا و بكرقال اخبرنا ابوحاتم عن المتبيقال وفدزياد على معاوية فاناه بهدايا وامو العظام وسفط مملو عجوهم الميرمثله فسر صعاوية بذلك سرورا شديدا فلهارأى زياد ذلك صعد المنبر فقال انا والله ياامير المؤمنين اقمت الك معرالعراق وجبيت الك مالهاو الفظت اليك محرها فقام بزيد ابن معاية فقال ان تفعل ذلك يازياد فنحن نقلناك من ولا عثقيف الى قريش ومن القلم الى المنابر ومن زياد بن عبيد الى حرب بن امية فقال معاوية الجلس فداك الى وامى \*

اخبرنا ابوبكرقال اخبرنا عن المتبى قال رأى معاوية يزيد يضرب غـــلاما له فقال لهسوءة لك اتضرب من لا يستطيع أن يمتنع عليك والله لقد منعتنى القدرة من ذوى الاحنوان احق من عفالمن قدره

اخبرنا محمد قال حدثنا المكلى عن حدثه عن ابى الحسن بن عبد الرحمن الانصارى قال قدم على صعاوية وفد من قريش فيهم عبد الله بن جعفر وعبد الله بن صفو ان بن اصة وابن الربير فوصلهم وفضل عبد الله بن جعفر ققال عبد الله بن صفو ان يا مير المؤمنين أغاصغرت امورنا عندك وخفت حقو قنا عليك أذ لم نقاتلك كاقاتلك غيرنا ولوكنا فعانا ذلك كناكا بن جفعر فقال صعا وية انى اعطيكم فتكونون بين رجلين اما معدم فاعطيه خزن

اومضمر لهامع بخل به وان عبد الله بن جعفر اریحی یعطی آکثر مما یاخذ ثم لایاتینی حتی یدان باکثر ممااخذ فخرج این صفوان و هو یقول ان معاویة لیحر مناحتی نا یس و یعطیناحتی نظمع ،

اخبرنا محمد قال اخبرنا ابوحاتم عن العتبى قال دخل عمرو بن العاص على مماوية وورد عليه كتاب بعض ولاته فيه نبي رجل من الساف فاسترجم صعاوية فقال له عمرو \*

عوت الصالحون وانت حي ﴿ تَخْطأً لَـُ النَّا يَا لَا يُمُو تُ فقال له مماونة

اترجوان اموت وانت حي \* و لست بميت حتى تمو ت اخبر نامحمد قال اخبرنا ابو معاذ عن دماز عن ابى عبيدة هجاعقيبة ان هبيرة الاسدى عمر وين قيس الاسدى فقال \*

ارى ابن ابي سفيان يزجى جياده « ليغز و عليا ضلة و تحا مقا وبئس الفتى في الحرب وما اذابدت « براز ق خيل يتبمن برازقا (١) ماشية في نسخة المتحف البريطاني البرازق و احدها برزق و هو القطعة من الحيل ويقال ايضاللفارس»

فهلم مدعو عليه والرَّمن او ادعو عليه و تؤمن فقال اماغير هذاقال لاو ان شئت فهم مجه كاهجاك فخرج من عنده وهو يقول قاتلك الله ما اعلمك بالدنيا \*

احبر نى المتبى قال دخل ابوا ما مــة البا هلى على مماً وية فقال إمر المؤمنين انترأس عيوننا فان صفوت لم يضر ناكدر العيون وان كدرت لم ينفعنا صفونا واعلم أنه لا يقوم فسطاط الا بعمد \*

اخبرنا محمدقال اخبرنا عن دماذعن ابي عبيدة قال كتب معاوية الى على بن ابي طلب يابا الحسن ان لى فضائل كثيرة كان ابي سيدا في الجاهلية وصرت ملكا في الاسلام وانا صهر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وخال المؤمنين و كاتب الوحى فقال على كرم الله وجهه أبا لفضا ثل تفخر على ابن آكلة الاكباد ثم قال اكتب ياغلام.

(شعر)

محمد النبي اخى و صهرى \* و حمزة سيد الشهد اء عمى وجمفر الذى يمسى ويضجى \* يطير مع الملا تكة ابن امى وبنت محمد سكنى وعرسى \* مسوط لحمها بد مى ولحمى وسبطا احمد و لد اى منها \* فا يتم له سهم كسهمى سبقتكم الى الاسلام طرا \* صغيرا ما بلغت اوان حلمى فقال معاوية اخفوا هذا الكتاب لاتقرأه اهل الشام فيميلون الى طاب \*

اخبرنا محمد قال اخبرنا ابوحاتم عن العتبى قال اغمي على معاوية في مرضه الذي مات فيه فقاات ابنته رملة او امرأة من اهله وهي متمثلة \*\*

اذامت مات الجودوانقطع الندى \* من الناس الامن قليل مصر ف وردت اكف السائلين وامسكوا \* عن الدين والدنيا تخلف مجدد قال فا فا ق معاو به فقال \*

#### (شعر)

لو فات شي ا ذ الفات ابو \* حسان لا عاجز ولا وكل الحول القلب الاربب ولا \* بد فع ز و المنية الحيل اخبر نا ابوبكر عن العتبي قال قال معاوية لا اضع لساني حيث يكفيني مالى ولا اضع سوطى حيث يكفيني لساني و لا اضع سيني حيث يكفيني سوطى فاذا لم اجد من السيف بداركبته \*

اخبرنا محمد قال اخبرناعن العتبي قال قال معاوية افضل مااعطي الرجل العقل والحلم واذاذكر ذكر واذا اعطى شكرو اذا ابتنلى صبرواذا غضب كظم واذا قدر غفر واذا اساء استغفر واذا وعد انجزه

وعن العتبيقال اغلظ رجل معاوية فحلم عنه فقيل له اتحلم عن هذا فقال اين الناس والسنتهم مالم يحولوا بيناوملكنا؛

وعنه قال مرمعاوية بن ابى سفيا ف بدير هند نت النعا ن فوقف فارسل البها انر لى حتى نسألك عن اشياء فا رسلت اليه ان كانت الحاجة لك فانت اولى با لنزول قال صد قت فنزل البها فقال اخبر سى عن حالك فقالت اختصر فا قصر قال اجل قالت اصبحنا صباح يوم وما لنا تابع ولا جار الا و هو يرجونا واصينا و ما لنا عدو الا و هو يرتى لنا قال حسبك قداو جزت هل لك ان انزوج بك قالت لافلها نزل قال لها

المغيرة بن شعبة هل لك ان آنر وج بك قالت اماكان في المير المؤمنين رغبة لواردت ذاك يا اعوره

قال وقال العتبي انحدر عبد الله وعمر و ابناعتبة الى البصرة فاقيا معاوية باكو فة قالا فقال انايا ابنى الحى القيا الله فاله يكفى من غيره واشتريا بالمعروف عرضكما من الاذى وذللا السنتكما بالوعدو صد قاها منكما بالفعل واعلماان الطلب وان قل اعظم قدرا من الحاجة وازعظمت واعلما ان اغنى الناس من كثرت حسناته وافقر هم من كثرت سيئاته وأنه لا وجم اشد من الذنوب وان الدهر ليس بنه فل عماغفل المناس من الدنوب وان الدهر ليس بنه فل عماغفل المناس من الدنوب وان الدهر ليس بنه فل عماغفل المناس من الدنوب وان الدهر ليس بنه فل عماغفل المناس من الدنوب وان الدهر ليس بنه فل عماغفل المناس من الدنوب وان الدهر ليس بنه فل عماغفل المناس من الدنوب وان الدهر ليس بنه فل عماغفل المناس من الدنوب وان الدهر ليس بنه فل عماغفل المناس من الدنوب وان الدهر ليس بنه فل عماغفل المناس من الدنوب وان الدهر ليس بنه فل عماغفل المناس من المناس من المناس من المناس من المناس من كثر من كشر من كثر من

آخبرنا محمد قال اخبرنا ابوحاتم عن ابي عبيدة قال قال معاوية القد وضعت رجلى فى الركاب وهممت يوم صفين بالهز عمة فمامنعنى عن ذاك الاقول ابن الاطناية حيث بقول»

ابت لى عفى و ابى بلائي ، واخذى الحد بائمن الربيح واكر امى(١) على المكروه نفسى ، وضربي هامة البطل المشيح و قولى كلما جشأت وجاشت ، مكانك تحمدى اوتستر يحى

اخبرنا محمدقال اخبرناهماذ عن دماذ قال اخبرنی ابو عبیدة قال آن کان رجل لیقول نماو یه و الله اتستقیمن یامعاو یه او انقو منك فیقول عاذا فیقول بالخشب فیقول اذا نستقیم «

اخبرنا محمد قال حدثني الحسن بن الخضر عن انسديرى قال قال عتبة ابن ابي سفيان العجب من على بن ابي طالب ومن طلبه الخلافة وماهو وهي (١) في هامش نسخة المتحف و آكر ا هي ١٧

(كتاب المجتنى) (٢٤)

قفال له معاویة اسکت یا و زرة (۱) فوالله لهو فهاکخا طب الحرة حبث نقول:

لئن ا د لى خاطب فتعذرت عليه و كانت رائد ا فتخطت فا تركته رغبة عن حباله على و لكنه كانت لآخر خطت وعنه قال قال معاوية لبنيه يا بني المكم تجارة قوم لا تجارة لهم غيركم فلا يكون تجار اربح من تجاركم فان ادنى ما يرجع به الخائب عنكم تخطية ظنه ايم \*

أخبر نا محمد قال اخبرنا عبد الاول بن مز مد قلل اخبرنى عبدالله ابن مبارك قال تكلمت الخطباء يوما عنده ماوية فى بيعة ابنه يزيد فلمانفرق الناس قال يزيد لا به ياابت المخدعنا الناس ام نخدعهم فقل صعاوية ان من تخادع لك ليخد عك فقد خد عنه فاقبلها ما كانت الى فلمدرى لتفسدن عليك يوما ما ه

وعنه قال قال مروان بن الحكم لحبيش بن دلجة القيني أنى لاظنك احتى قال اظناام تقينا قال بل ظناقال حبيش ان احتى ما يكون الشيخ اذا استعمل ظنه \*

(۱) هاه ش في المتحف هكذا في الاصل وقداصلحه شيخنا ابو البمن يا وزغة والصواب يا اوره والاو ره الاحتى نقال رجل او ره وامرأة ورها قال الفند الزماني (كبيب الدفنس الورها و ريست وهي تستفلي) وعن الاصمى الاو ره الذي لا يما سك و صنه قيل كثيب او ره و الو زغة دو بسة مستقذ رة و قد جا ع في نسخة اكمة و رد ياو زغة ١٢

حدثا محمد قال اخبرنا الحسن عن احمد بن الحارث الخزازعن ابن الحسن المدائني قال دخل عبد الملك بن مروان على معا وية وعنده عمر و ابن العاص فسلم وجلس فلم يلبث ان مض فقال معاوية ما الكل مروءة هذا الفتى فقال عمروانه اخذ باخلاق اربعة وترك اخلاقا ثلاثة اخذ باحسن البشراذ التى وباحسن الحديث اذ احدث وباحسن الاستماع اذ احدث وباسر المؤونة اذ اخولف وترك من اح صن لا يتى بعقله وترك الكلام في ما لا يعنيه و ترك مخالفة لنام الناس الله عنالة لنام الناس المناس في ما لا يعنيه و ترك مخالفة لنام الناس المناس الم

اخبرنا محمد قال حدثنا الحسن عن احمد من الحارث الخزاز عن ابى الحسن المدائني عن محمد بن صالح عن موسى بن عقبة قال حج عبدالملك ابن مروان فلقيه رجل من ولد عمر بن الخطاب وقدنالته ولادة ابى بكر فسأله فرمه وقال متمثلا والبيت لزهير من ابي سلمي ه

ومن لم يذد عن حوضه بسلاحه به يهدم ومن لا يظلم النباس يظلم فقاله الرجل اذاذدت أبن الصديق وابرن الفاروق فهن يرد قال يرده عبد مناف،

اخبرنا محمدقال اخبرنا الحسن قال اخبرنا ابن عائشة قال آفى الوليد بن عبد الملك برجل من الحوارج فقال له ما تقول فى ابى بكر قال خيرا قال فعمر قال خير ا قال في امير الموصنين عبد الملك قال الآنجاء تالمسألة ما ا قول فى رجل الحجاج خطيئة من خطاياه \*

اخبر نا محمد قال حدثنا الحسن قال حدثنا يعقوب بن محمد الزهرى قال حدثني ابو عبدالر حن المذ حجي قال حدثني معاوية الصدفى قال قلت لسعد

ابن ابراهيم بن عبدالله بن عوف ان ابن شهاب الزهرى حدث الوليد بن عبداللك عن قبيصة بن ذويب عن المفيرة بن شعبة ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قل لا ينبغى الخليفة ان يناشد فذكرت ذلك لسعد فقال على ابن شهاب لمنة الله وعلى قبيصة المنة الله وعلى الوليدلمنة الله اما سمع قول الخزاعي

يرب ايي ، شد محمد ا

افيناشد رسول الله ولايناشد لوليدم

اخبرنا محمد قال اخبرنا ابوحاتم عن العتبى قال عنى عبدالرحمن ابن ابي بكرسليان بن عبدالمك فقال أنه من طال عمره فقد الاحبة ومن قصر عمره كانت مصيبته في نفسه \*\*

## (باب من كلام الحكماء)

فال بمضهم من لايعرف شرمايولى لم يعرف خيرما يبلى ، قال بعضهم من الظفر تعجيل اليأ سمن الحاجة اذا اخطأك قضاؤها فان الطلب وان قل اعظم من الحاجة وان كثرت فالمطل من غير عسراً فة الجود ،

قال رجل لرجل باننی عنك اس قبیح فلا تفعل فان صحبة الاشر ار رعا اور ثت (١) سوءالظن بالاحیار \*

قال الاحنف الملول ليسله وفاء والكذاب ليسله حياء والحسود ليست لهراحة والبخيل ليستله مروءة ولا نسود سيى الخلق و وقال نرجمهر ثمرة القناعة الراحة وثمرة التواضع المحبة وقال وعد

(١) فى المتحف ورثت ٢٢

رجل رجلاحاجة فابطأت عليه عدته فقال لهصرت بمدى كذابافقال نصرة الصدق افضت بي الى السكذب، الحريص الجاهد والقانع الزاهدكلاهما مستوف رزقه غيرمنتقص منه شيئًا فعلام المهافت في النار، أن السكريم للكرم محل اذا عثر الكريم لم ينعش الأبكرم الملو تف قوت وعن خيرمن الحياة فيذلوعجز «مناسرع الى الناس بمايكرهون قالوا فيه ما لايملمون اغباب الزيارة امان من الملالة المال سود غير السيدونقوى غيرا لايد اصلح المال لجفوة السلطان ونبوة الزمان وعزالشريف اد مه الظلماد عيشئ الى تغير النعمة وتعجيل النقمة همن انتجعك مؤملالك فقد اسلفك حسن الظن بك كن من احتيال عد وك عليك اشد خوفامن مصادمته لك \*الحسودسريم الوتبة بطي العطفة \* لازوال للنعمة مع الشكر ولا بقاء لهامم الكفر «شفيع المذنب اقرار ه وتوبته اعتذاره » من لم فد با لعلم ما لا اكتسب به جالا هما حار من استخار ولا ندم من استشار همن مذل بعض عنا نته لك فابذل جميع شكرك له هد او المو دة بكثرة التعهد \*

قال اميرالمو منين على بنابى طالب كرم الله وجهه عمرت الديا عجب الاوطان «الاعتبار يفيدك الرشاد «الجود حارس الاعراض «الحلم فد ام السفيه « العفو زكاة العقل» الوفاء انسك ممن نكث و السلوة عوضك ممن غد رج الاستشارة عين المداية وقد خاطر من استبد برأيه التدبير قبل العمل يؤ منك من الندم «الصبر بناضل الحد ثان والجزع من اعو ان الزمان « من استقبل وجوه الآراء عرف مواقع الخطاء »

اشر ف الغني رك المني من عقل اسير عند هو ي امير \* من التوفيق حفظ التجربة الصبرجنة من الفاقة «المودة قرابة مستفادة «الأنامن ملو لاوان تحلى بالصلة ، ليس في البرق اللا مح مستمتع لمن يخوض الظلمة وصول معدم خير من جاف مكثر «قطيعة الحكيم لك خير من ضادالحيلة فيك واغض على سماع الاذى والالم ترض ابداه عجب المرء سفسه احد فسادى عقله \* من اطلق طرفه كثر اسفه \*من حصر (١) شهوته صانةدره،من لانعود مكثرت اغصانه الخلاف مدم الرأى ورعاادرك الظن الصواب، من الاستطال، في تقلب الاحو العملم جو اهم الرجال، حسد الصديق من سقم اأودة هجوهم الاخلاق تتصفحها الماشرة ه مصاحبة الايام بهتك لك السريرة الكامنة «اكثر مصادع العقول تحت بروق المطامع اليس من العدل القضاء بالظرف على الثقة وحسبك من البغي حسن المكاشرة \* شافع المذنب خضوعه بالمدرة الا بذل اعظم قد رأ من المساعدة؛ الحزم الوقوف عند الشبهة؛ انت اخو العزما التحفت بالقناعة؛ المخذ ول من كانتله الى الناس حاجة؛ محسب السر وريكون التنفيص، عن القدر نسبق الحذر، القلبر هين وفكا كه حسم الطمع، في سعة الاخلاق كنوزالارزاق «من له مد ان بغو ائل الزمان «كماكف على ذُبِهِ فِي آخِر الله عمره \* بشس الزاد الى المعاد العدو ان على العباد \* و يل للباغين من احكم الحاكمين \* من اشرف افعال الكرم غفلتك عما تعلم \* تجرع المضض يطنى النافضي، ابين النبن كدلت فما نفعه لغيرك من كساه الحياء تومه

<sup>(</sup>١) في نسخة المتحفالبريطاني حصن و في الها مش حصر ١٢

غيرالناس عيه من سامح نفسه فياتحب منه اتعب جوارحه وفقد حظه من الراحة «باجالة الفكريستد رك الرأى المصيب محسن الرأى تسهل المطالب بلين كنف الماشرة بدوم لك المودة «مخفض الجانب تأنس النفوس «بكثرة الصمت تكون الهيبة » بعدل المنطق تجب الجلالة بالنصفة يكثر الوا صلون وبالافضال تعظم الاخطار « بالتواضع تم النعمة «بصالح الاخلاق تركو الاعمال » باحمال المؤون بجب السودد « بالسيرة العادلة تقهر المناوى » بالحلم عن السفيه يكثر انصارك عليه «بحسن اللقاء بألفك الثناء الجميل « باينا رك على نفسك تستحق اسم الكرم » من عاشر الناس بالمساعة دام استمتاعه بهم « لاهل الاعتبار تضرب الامثال » العجب المفاة الحساد عن سلامة الاجساد «المطامع في وناق الذل »

## (باب)

لاتسأل غير نفسك عن امرك ولاتسمع منها الاماركيه علمك وتحققه عندك بالفعل فأنك مك اعلم فأن رضيت خفيات امورك المستورة فلاند خلنك الشبهة في صحة ذلك عند الجميع وسجيلهم لك عليه \*

قال رجل لخالد بن عبدالله القسرى الله لتبذل ماجل وتجبر مااعتل وتكثر ما قل و ليكن بذلك اكثر من اطاعك يعظم قد ر ما تفيدفات الرجاء اذا السماستغرق ماكان دون تقد بره ،

 تغبطه مما اوتى فبعد تعد رعليه أما ه همع كل منظر حسن رقيب ينغض (١) مهجته و يؤذن بزواله مع عوا رض الآفات فيه وما يشوبه من التنغيص خنى محجوب وشجا للقلوب مستور «من ضاق خلقه فهو بمعزل عن الخفض وان اتحفه الدهر بما سأل واعطاه ما عنى \* و كال الفضل في الدعة حسن الخلق وقيمة الخلق الصالح أكثر من قدر الدياوما منه عوض ولو صحب المرء الدنياسلما من الا فات آمناهن البوائق \*

قال آخر الذي لميأتكالذي فات وكلزائل في الديا كلم نائم الحرلاء نسن عااستو حشمنه اهله بعدانسهم به ولاتأسف على ماقدفالك منه فاني رأيت الملوك تنازعون الدنيا بتعب ابدائهم وماامتدلهم العمر وكلما حظر وامنها على منزلة راموا التي تلهاحتي يفنيهم الموت فلم ارجم مع ماخولوا مستريحين هذامع الذي يصحبهم من وزر المظالم وطول الوقوف للقصاص وقال آخر نكاية الاحزان في القلوب الملغ في الاجسام من الرائس و وقال آخر نكاية الاحزان أكثر من زيادتها بالفرح ها المنسور و نقصان الاجساد بالحزن أكثر من زيادتها بالفرح ها

وقال آخر ایالئوعزة الغضب فأنه آنفضی بك الی ذلة الاعتذار و انشده ( شمر )

واذاما اعترتك في الغضب العزة فاذكر نذلل الاعتذار آخر بلوغ الغاية في الضر (٢) اسهل لسبيل العذروا قطع لحجة المتجنى

و ابرأ بصدر المنظني \*

آخراذ ازل سرك عن عذبة لسانك فالاذاعة مستولية عليه (١) نسخة المتحف بتقص ١٢ (١) في نسخة البريطاني في الصبر ١٢

وان اوعيته سمع ناصح واودعته قلب محب واحمال مؤونة الكمان على قلبك اسهل عليك من التململ شمليكك سرك غيرك •

وقال آخر تجنب المسألة ماكان التحمل ممكنا فان لكيل يوم رزقاً جديدا وخيرامتوقعا، والوقوف على درج الحرص بالالحاح في المطالب مسلبة للماء، وحصار قوى المروءة بين الصبرو الاحتساب،

## (باب)

ليستكاد الدياسي (١) صفوا الااعترض في صفائها اذى باطن ه وبذل الموجودا قصى فاية الجود ، احتمل بمن اذل عليك وأقبل بمن اعتذراليك وكاف من احسن اليك فان اعجزك الوفر يعجزك الشكر ، وقال بعضهم اقل ما بجب للمنعم بحق نعمته الا يتوصل بها الى معصيته ، وقال آخر ما يتظر المرء الا احدام بن لاخيرله فى واحد منها اما الزوال عن التعظيم والا جلال واما الموت ومجاورة الاجداث فى

قال بعض الحكماء الانسان بين حركة وسكون فحركته تعجب اذا هجم عليه ما ينكره وسكونه انساذا فهم وصرف ملاح طبائع ان آدم على الاضداد فلا تعتدل الابا ختلا تهاعليه و لوقامت به حال واحدة فسد مزاجه و انهدم مناؤه وكذلك تدبير الله فى خلقه وارضه \*

قال بمض الحكماء تقدرالسمو في الرفعة تحكون وجبة الوقعة

ضنك القرار \*

<sup>(</sup>١) في نسخة اكسفور د تصفي ١٢

(٠٠) كتاب المجتني ً

وأسكل ناجم افو ل ولن يعدم (١) ذوالقصد كثير ا اذااعد مته (٦) الا يام ما كانت عودته من المؤاتاة \* .

وقال آخر سرورك بقليل التحف مع فرا غك له احسن موقط عندك من اضعاف مسع اشتغالك عنه وكثرة الاشتغال(٣) مذهلة عن وجوه اللذات بكنهها وليس بحكيم من ترك التمييز \*

وقال آخر من جهة التوانى وترك الروية يكون وهم العزم وخمول الهمة وفي اجالة الفطن وحركة الفكرة وباهة الرأى درك البغية وان يؤتى الليب الامن الارة وهي خلة تتصل بها الهوى والمحبة وعند هما تسقط المناظرة فتستعبد الجوارح في الفساد وتنهك القدر في الشهوات وهذا الحوربعد الكور والكون جميعا ه

آخر من طرق مالاطاقة له به كان استرلمكتوم امره وابق للآمال فيه ولآخر اسعد الناس من تصفح آراء الرجال واستكثر من ذوى الالباب فان لكل عقل ذخيرة من الصو اب ومسكنا من التدبير \* ولآخر صن شكرك عمن لا يستحقه واطاب المعر وف ممن مجمل بك طلبك منه واستر ماء وجهك بالقناعة وتسل عن الدنيا لنجافها عن الكرام \*

وقال بعضهم ذوالقدرة على نفسه والاصيل في رأيه يزداد اتسا عا في الجيل وانبساطا فى المعروف وتكرمافى اخلاقه اذا توافت آماله اليه لاسيما اذانال سلطانافان السلطان يبدى مكنون الجوهروعنده يسقط

<sup>(</sup>١) نسخة المتحف لن فقد ١٢ (٣) نسخة المتحف اعتدمته ١٢

<sup>(</sup>٣) نسخة المتحف كثرة الا شغال ١٢

الشك والدعوى الكاذبة وتصير سريرة اخلاق صاحبه علاية \*

ولآخر الانسان ملول لما ظفر به ومستطرف لما صنه وكل ما استحدثت النفسهوى اخلقت فيه البدن وبعثت له العناية (١) وتولع به الاشفاق عليه وذلك امتهان المروءة وليسكل من حنت عليه النفس يستحق هبة المودة ولا يؤنمن على المؤانسة في الباطن وعاشر وهم بالبشر في الظاهر بخبرهم المحن وتلقوا الرغا ثب منهم فيكم بالقبول واكتمو هم الانقباض فا نه من جرى مسع هوا ه طلقا جعل الانتمة والعذل عليه طرقا ومن سعى بدليل من التدبير لم يقعديه الدرك الاسابق قضاء لاعلك ه

وقال آخر ارع حق من عظمك الهيرفاقة اليك باعطائه ايا له ماتحب واستعن على شكر هباخو الله فان ذلك من حق الحرمة (٢) عليك، من كانت له خصلة حسنة فليواظب عليها و ليتمسك بها فان لهادولة تعيداليها ما ادر عها، آخر من كانت فيه خلة حسنة لم ببعد من الرجاء فيه وان كثرت سيئاته واعالياً سمن لا يعود الحير نفسه،

وقال آخر من رك مالا يضره تركه و سفعه ذكره عظم عند الناس قدره \* آخر امنع الناس من عرضك عالا كرون من فعلك واطلب التعظيم فى قلوبهم بصيانة نفسك واستبق مروء لك بالغنى عهم و تألف و دهم بالبشر هم واحتجب من بغيهم بترك الاستطالة واستتر عن الشامتين بحسن المنزاء عندالنوا أب \* ومن احب ان يكتم فقره فلا يقبل معروف من يلتمس

<sup>(</sup>١)نُسخة أكسفوردالغاية (٢) نسخة المتحف الحربة ١٢

مكافأته وانازعيم لمنترك فضول القولباجلال اولىالنهىله،

وقال آخر لاتشعر قلبك الهم عافات فيشتغل فهنك عن الاستعداد لما آنى به الایام و كن بحسن الظن عاعند الله او ثق منك عافى بدك فانك تضن عافى بدك و دلك على الله يسير و فى كل حركة وساعة اصر حادث وقد رجار بتبديل الاحوال وانتقال الدول ه

و قال آخر قتل القنو ط صاحبه و في حسن الظن بالله ر احة القلوب \*

وقال آخر نجنبوا المنى فالها تذهب ببهجة ما خولتم و تستصغرون موا هب الله عندكم و تعقبكم الحسر ات على ما وهمتموه منها انفسكم وهى مكيدة من مكا تد ابليس للعبد وختل له عن الشكر و استد راج الى استصفار عظيم المواهب ه

وقال من اظهر لك بشرا وهو يكن بنيا فقد تلقاك عاتحب واخني ماتكره لنفسه فانكان تقدر على دفعه فان مااحتجن من الاذى واظهر لك ماتهوى وآثرك بحسن المكاشرة على حظه من السلامة وحسب امرتى من عدوه ان عرف ذلك منه وان من عرفك عداوته فقد بصرك مواقع نبله ومن فهم عنه لم ننله سهامه ه

آخر نجب على ذى السعة في رأيه و الفضل فى خصاله ان يتطول (١) على حساده بنظر ه و يتحرى لهم المنا فع فأنه بلاء غرسه الله له فيهم ثم المسلطهم عليه فهم يعذبون بحركات الحسد في وقت مسريه بما اكرم به م

(١)في نسخة المتحف ان يطول ١٢

وقال آخر الحقد غصة لا يسينها الا الظفر والحسد شبى قادح لا بدفعه عن صاحبه الا بلوغ امله فيمن قصده محسده وانى له بذلك وقد فيل من كنت سبالبلائه فالو اجب عليك التلطف له في علاجه من دائه ه آخر من انتشر له الصوت بفضل ادب و نظرت اليه اليون بالا جلال فليكن عما علم عند من يعاشره (١) كمن لا نسب الى علمه في الا بساط اليهم ورك الاستطالة عليهم فأنه قيل فضيلة العالم شوا ضعه من بد رفعة في قدر علمه ه

آخر من ملك نفسه ودبر خصاله وقمع شهوانه وقهر نوازعه واعمل رأ به فيما يصلحه فلم يطع رعيته الا فيما فيه حظه املناه لصلاح ما بعد عنه واستحق اذيؤ من على تدبير الرعية ويلقى اليه مقاليد السرفانه قيل من قوى على مجاهرة نفسه وقمع شرته ذلت له صعاب الامور و دانت لطاعته القاو ب ه

آخر لاراحة لحريص ولا غنى لذي طمع والمر معندمن رجاو بشس الشعار الحسد والافتقار بمحق الاقدار والبطر يسلب النعمة والانصاف يؤلف القلوب، واخوك من آساك والفدر من صغر القدروالوفاء من كرم السجية والاستطالة لسان الجهالة وكثرة المكلام يكسب الملال وان كان حكما والصبرجنة الاشراف واظهار الفاقة من خمول الهمة والناس اشباه في الخلق وانما تنفا ضلون في الرخاء والشدة ،

آخر لاتمدن معروفا اصبته معروفا ولاحظانلته نفيسا كان بعدا تتذال

<sup>(</sup>۱) فىنسخة اكسفورد عند معاشر ١٢٥

قدرك واخلاق لوجهك فان الذي فقدت من عن الصيانة اكثر من قدر الفائدة وقيمة ما بذلت من قدرك اعظم مما احرزت من قضاء وطر نفسك وقال ان شكر الكريم بقا بلكل فعل جسيم وماقدر عمض نفيده راغبا اليك عند ماجعل لك من الطول عليه والخضوع لد يه و من قبل صلتك فقد باعك مروء تك واذل لقد رئة عنه و جلالته ه

وقال آخران نظر الراغب اليك فيما يلتمسه لديك نظر تمبد بالمسألة وانجاب لحسكمك عليه نقضاء الحاجة فان منحته ما سأل ملكمته به وان ردد به عنك خرج من حكمك عليه \*

وقال آخر ما عن اثبت اركاناو لاأبذخ بيانا من بن المكارم واكتساب الشكر وذلك ان عن التعظيم بالفعل الجميل باق في قلوب الرجال و مخلد في ايام الازمان ومن تحصن بالجود و اتجر بالمعروف ظفر بمن ناواه (١) ور بح ثواب الله من عمر صودة لئيم حصد من استنباطها ندما و تعجل ذلة الاحتكام عليه و للئيم تماد في العد وان عند الاغضاء عنه و معاودة للمكروه حتى يردع بمايشبهه \*

وقال آخر استعطاف المتجنى مؤونة على الانصاف وظلم للمهدوانما يحسن (٢) التفضل بين الاود اء على التباذل بصحة النيات وسلامة الغيب في المعاملة ومن أكتسب ما يحب منك بغير عدل عليك عرض نفسه لاتهام ما يضمر واستكراه ما استز ادمن البره

آخرالصفح بينالاخوان مكرمة ومكافاتهم على الذنوب بالاساءة

<sup>(</sup>١) في نسخة أكسفورد باداه١٦ (٢) نسخة اكسفورد كحصل ١٢

دناء قد احترس بكرمك من طاعة همك وبصبرك من دواعى شهو ا تك فان كل قلب منهمك فى دواعى مايو افقه و اغما تفاضل الناس فى الحصال على قد ر الد واعى و كتمان الحركات و اختيار التوقى على راجة الا باحة مسكون الغوائل فى الشيم الهر اغهامن الخير ات وخروج التو فيق عنها و تمكن الشيطان للجو لان فيها وهى اسباب الشقوة و عواقب الخذلان « المكرم بلين اذا استعطف واللئيم يقسو اذالوطف (١) \*

وظلف الله بن وموجب المصنيع ورقيب المصمة وعين كاللة تذودعن الفسادوت هي عن الفحشاء والا دناس خير المودة تعاطف القاوب واثبتلاف الارواح وحنين النفوس الى مبائمة السرائر و الاسترواح المسكنات في الغرائز ووحشة الاشخاص عند باين اللقاء وظهور السرور بكثرة التزاور على حسب مشاكلة الجواهر يكون الاتفاق في الخصال المتناب التراور على حسب مشاكلة الجواهر يكون الاتفاق في الخصال المتاب حداثق المتحابين وعمار الاوداء ودليل الصبر والصفاء وحركات الشوق ومستراح الوجد ولسان الاشفاق وقال التجني رسول القطيعة ود اعى القلى وسبب السلوان واول التجافي ومغزل الماجر «

وقال آخر اجعل الحلم عدة للسفيه وجنة من انتهاج الحاسد فأنك لم تقا بل سفيها بالا عراض عنه والا ستخفاف بعقله الا اذللته في نفسه وسلطت عليه الانتصار من غيرك واذاكافاته بمثل مالك (٣) وزنت قدره تقدرك ولم تنصر عليه \*

<sup>(</sup>١)فُسخة الطف٢ ١ (٢)في هامش نسخة التحف ما أي مع علامة صح٢ ١

العجلة مكسبة للمذلة وزمام الى الفدا مة وسلب للمروءة ومرارة لاهل الحيجى ودليل على ضعف العقدة ومنفرة لاهل الثقة والجودخلة آثرت عبد وبة الثناء على لذة المال فهو من امهات المحاسن و من الحكرم بسيل خاصة و عكان رفيع من القلوب اليسمن جهل الناس تقدر الفضل قصر وا عنه ولكن من استثقال فر اثضه حادوا عن التمسك به وهم على تعبيل اهله مجتمعون ه

## (باب آخر)

اقبح عمل المقتد رين سرعة الانتقام همن ضاق قلبه اتسع لسانه ماحار من استخارولاند ممن استشار اذاقدم الاخاء سمج الثناء ه

قال واعتذر بعض البلفاء الى بعض الامراء فقال ان د التى عليك وان كانت احاطت بحرمتى فان فضلك بحيط بعاوكرمك يو في عليها و قد وثقت اذرد د تنى الى مكانى من قلبك انى قد وضعت نفسى محيث احس من رجائى واملى عندك ونز لت عنز لة آمن فيها من نوا ثب الدهر على فا ن ر أ يت ا حلت نفسي من جيل ر أ يك بحيث احلات نفسي من املك ورجا ثك ه

#### ( با **ب** )

كتب ابو بكرالصديق رضى الله عنمه الى عكرمة بن ابي جهل وهو عامله بمان اياك ان تو عد في معصية باكثرمن عقو بته فا نك ان فعلت اعت وانتركت كذبت ه

وكتب عمر بن الخطاب الى ابى عبيدة بن الجراح امابعد فأنه لا يقوم (٧) بامرالله تعالى فى النباس الاحصيف العقدة بعيدالفرة ولا يحنق عى جرة ولا يطلم النباس منه على عورة ولا تاخذه في الله لومة لائم \*

ذَكر رجل من الخوارج اخاله فقال رحمه الله فأنه كان لا يلتمس محمدة الناس و لا يكتسب ذمهم و قال ابو مسلم الأم الاعراض عرض لا يرتع فيه حمد ولاذم \*

قال قال دهقان لرجل اولاه معروفا جعل الله لك دينامغبوطاومالا محسود ا \*

قال وحضرا عرابي وأيمة فرأى نعمة فقال النعم ثلاث نعمة في حال كونهاو نعمة ترجى مستقبلة ونعمة تأتى غير محتسبة فادام الله لك ماانت فيه وحتق ظنك في الرجوه وتفضل عليك بما لم تحتسبه \*

قال وقيل ابعض الحكماء من اسوء النياس عيشا قال من بعدت همته واتسمت امنيته وضاقت مقدرته «

قال المنصور للمهدى استدم النعمة بالشكر و الطاعة بالتألف والمقدرة بالعفو والنصر بالتواضع والرحمة للناس \*

قال وكان يحيى بن خالد يقول الدالة تفسد الحرمة القديمة وتنصر الحية المتأكدة \*

وقال المغيرة بنشعبةالنعمة التي يعاش فيها نعمة محروسة ايسعليها بَائر(١) ينتا لهاولا ذوحسد بحتال في غيرها ﴿

قال المتابي حظ الطالبين من الدرك على حسب مااستصحبوا من

(١)فى نسخة اكسفورد تاثير ١٣

الصبر وكان يقال اذا اخذت عفو القلوب زكا ريمك و ان استقصيت اكدبت \*

الخبرنا محمد قال اخبرنا السكن بن سميد عن محمد بن عباد عن مصمب بن عبدالله الزبيرى عن عبدالر حمن بن زيد بن اسلم عن ابه عن جده قال قال عمر رضى الله عنه لا يكن حبك كلفاولا بغضك تلفا ه

قال وذم اعرابى رجلافقال كانصغير القدرقصير الشبرقليل البشر غبيق الصدر لثيم النجر عظيم الكبركثير الفخره

قال وقال بعض الحكماء المي الصامت ان تعجز عن بلوغ حاجتك والمي الناطق ان تمكلم باكثر من مبلغ حاجتك »

وكتب بعض النأس الى بعض الملوك حملت حاجتى فلانالان شكرى (١) ضعف عن جميل رأيك بل احببت ان يكونوا اعوا نا على شكرك وشهودا لى على فضلك «

قال وقال ابر هيم بن اسمعيل بن داود حضر الفضل بن الربيع وليمة وكنت معه وحضرها وجوه الناس فأخذوا من الحديث في اغثه ومن السكلام في اسخفه فقال الفضل أني أرى النم مسخوطا عليها فمن ثم صارت عند غير اهلها قال ابر اهيم فقلته

أنى ارى الملك والسلطان عازها \* قوم با منا لهم لا تحسن النم فاصبح الناس بالمعروف قد فجموا \* واصبح اللؤم مغمورا به السكرم فقال الحسن الخير الذي لاشرفيه الشكر مع النعمة والصبر عند النازلة \*

<sup>(</sup>۱)نسخة کسفوردسکونی ۱۲

(باب)

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه لو لم ننزع النباس عن الباطل لم يقهم بالحق \*

سثل العباس بن الحسن العلوى عن جايس له فقال لجايسه لطب عشرته اطبب طربامن الابل الى احداء ومن الثمل الى الغذء ،

ذكر لرجل من البلغاء جليس له فقال لهو 'حلى من رخص السعر وامن السبل را دراك الاماني وبلوغ الآمال.

وذم المباس رجالها الحمام على الاصرار والدين على الاقتاروشدة السقم في الاسفار آلم من لقاء فلان هوذكر عنده رجل قدفار قه فقا السقم في الذي تشجى له النفس ولا تدمع ألم عليه الدين ولا يكثر في أثره الالتفات ولا يدعى له عندفر اقه بالسلامة ه

ووصف بعض البلفاء رجلا فقال مارأيت اضرب لمثل ولااركب لجمل ولا الصعد في قلل منه و مربعض العباد بباب ملك فقال باب حديد وصوت عتيدونزع شديدوسفر بعيد عقال وقال اعرابي لرجل رأيت فلانا فأنه ما نظر في قفا محروم قط \*

قالرأی عُمان بن عفان عامر بن عبدالله طلفا فی کسائه ببابه و کان دمیا فانکر د فتال یااعرا بی این ربات و اربادر صد فالحمه به هنأ رجل رجلًا في يو م فطر فقال قبل الله منك الفرض والسنة واستقبل لك الخير والنعمة \*

قال اممر ماكمن الملوك بقتل رجل فقال الها الملك ان قتلتنى وأنا صادق في عذرى عظم عنتك وأن تركتنى وأناكاذب قل وزرك وأنت وراء ماتريد والمجلة مؤكل هاالزال فعفاعنه \*

كتب عبداللك بن مروان الى الحجاج فى ايام ابن الاشعث اللك اعزماً تكون بالله فاخا عززت بالله فاعف له فالك به تعزواليه ترجع \*

قال دخل الشمى على ابن هبيرة وبين يديه رجل يريد قتله فقال اصلح الله الامير الك على ردما لم تفعل اقد رصنك على ردما فعلت فقال صدقت بإشعى ردوه الى محبسه \*\*

#### ﴿ باب ﴾

قال دعا اعرابى فقال اللهم الكانوجهي قدا خلق عندك لكثرة ذنوبي فانياساً الثنجدة وجهك الاوهبتني لمن احببت من عبادك \*

قال ودعااعرابي اللهم في اعوذ من فقر ملب (١) ومن ضرع الى غير محبد وقال آخر اللهم افي اعوذبك من الفقر الااليك ومن الذل الا بحب قال دعا اعرابي فقال اللهم سل قلبي عن شي لا انزو ده اليك ولا انتفع به يوم القالة واولى رجل اعرابيا بلاء حسنا فقال لا ابتلاك الله يئزء يعجز عنه الشكرك \*

<sup>(</sup>١) فيهامش استخة المتحف مكب

قال ودعا اعرابي فقال استغفر الله لا اصر ولا استكبر ولا استحسر اللهم ان بى اليك لفقرا و ان بك على لقد را اللهم غفرا غزرا وقال اللهم تظا هرت منك النعم وكثرت عندك الذبوب فاحمدك على النعم التى لا يحصيها غيرك واستغفرك من الذبوب التى لا يحيط بها الا عفوك \*
د عا آخر فقال اللهم اجعل فى قلبا بخشاك كانه براك اللهم انى ادعوك دعاء قليل حيلته متظا هرة ذبو به ضنين على نفسه \*

آخر اللهم ان ذنوبي لم بقلى الارجاء عفوك ومااساً لك الامالااستحق وارغب اليك فيما لااستوجب فعد بطولك على الخر اللهم الى اساً لك من القناعة ما يكثر قليل المستفادو بهون على الاسف على مافات فلاتحر منى من الشكر مااستو جب به الزيادة \*

آخر اللهم أنى اعوذبك من نر ول الشروحلول الحذروضيق الصدر وتوابع الاثم وسوء الفهم وشها ته ان عم الآخر اللهم لا تصعر خدى ولا تحبس حظى ولا تشمت بي عدوى ولا تسوء في صديق الآخر اللهم أني المو في من الهو الم الما تأة والسباع الضاربة واللصوص العادية والسلاطين الجائرة والشياطين الماردة الآخر اللهم اغنى بالافتقار اليك ولا نفقرنى بالاستغناء عنائة آخر اللهم اعنى على الدنيا بالقناعة وعلى الدين بالعصمة المعالمة المناعنائة المناعنائة المناهم اعنى على الدنيا بالقناعة وعلى الدين بالعصمة المناهم ال

# ﴿ با ب من كلام الحكماء ﴾

ان ادنى مامنا لك بمن خيبت امله ارتجاعه بالاثمـة على نفسه و سوء الاختيار اذ املك و اكتبًا ب صديقه لخيبة او بته و ابته ج

عدوه باخفاقه وكل ذلك وصمة عليك مظلة وان خصالا هذه ادَّاها لسريم الى طبع الاعر اض اقصاها ه

آخر ان نالف النم بحسن مجاورتها والتهاس الزيادة منها بالشكر عليها والشكر حارس النم من الزوال مجير من الغير فاجعل حسن سيا ستهاامام عملك وار تبطها بحسن المو اساة فيها فرن لا يواسى في نعمة عرض للا دبار اقبا لها في

آخر اخلاص الاستعانة عند لا ضطرار و انقطاع الحيل موجب للنجاء من وراط المهالك وقدحل (١) بلاء لا بدفع باحتيال ولا نهنه بصيال فاخلص النية في الاجتهاد وفوض امورك الى من علكهاد و مك ولا بهظنك امر(٢) اذا جعلت الله ينك و سنه \*

آخراستعد لحريق الغضب الآناءة قبل تلهب ناره فان اطفاءه قبل التشاره يسيرواذا أنتشرا نسى الحياء وقبح المحاسن، آخران افضل ما اعطى العبد في الدنيا الحكمة وفي الآخرة الرحمة،

قال امير المؤ منين على بن ابى طالب رضى الله عنه خذ وا الكلمة من الحكمة من حيث كانت فان الكلمة من الحكمة تكون فى صدر المنافق فتلجلج فى صدره حتى تسكن الى صواحبها ﴿

آخر لا تحدث بالحكمة عند السفها ، فيكذبونك و لا تحدث بالماطل عند الحكماء فيمتتو لك م

<sup>(</sup>١) نسخة كسفو رد ورطان إلمها لك وقد جل (٢) نسخة اكسفورد يهظنك امر:

و يروى عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال ما أنفق منفق و لا تصدق متصدق بافضل من كلام الحسكمة أذا تكلم به الحكيم والعالم فنال كل مستمع منه منه منه هم آخر نور الحكمة تتوقد في قلوب الحكماء فهم يستضيئون بنوره في عما لهم كما يستضاء في دجى الليل بنور المصابح ه

وقال حكيم لابنه وهو يسظه ياني المد برلابو فق لطريق المراشد فاياك وصحبة المد برفانك ان صحبته علق بك ادباره وان تركته بعد صحبتك اياه تتبعت نفسك آناره وقال بعض الحكماء اصب بهمومك مواقع المرامى فيوشك ان تهديك (١) على خيرالغنائم، آخران العبادة اسست على الحزن والمحنة (٢) فاذا خلا البدن منهاالف الراحة واعتاقه الفتور وقيل بعضهم اي اخوانك اوجب علياك حقاقال الذي يسدخلي ويغفرز الى ويقبل عالى \*

وفي بعض الحسكم ينبغى للعاقل ان يكون عار فابزما نه حافظ اللسانه مقبلا على شا نه وان لا يرى في احدى ثلاث تر ود لمعاد اومر مة لمعاش اونذة فى غير محرم \*

وقال و هب بن منبه لابنه يا بى جالس الكبراء وسائل العلماء وخالل الحكما وفان مجالسته م غنيمة و صحبتهم سايمة ومواخاتهم كر عة ع وكان يقال ما اعدمك من الاحمق فلا يعد مك منه كترة الالفات وسرعة الجواب ه

<sup>(</sup>١) هامش نسخة المتحف تفديك (٢) نسخة المتحف والمحبة ١٢

سأل معاوية رضى الله عنه عمر وبن العاص مَن البلغ النابي فقال من اقتصر على الا يجاز وترك الفضول \* سئل اعر اليمن الملغ الناس فقال اسهلهم لفظاواحسنهم بديهة قال العتابي (١) أبى امر، في خصلتان حصر مقيد بالحياء وعمزة نفس شبيهة بالجفاء \*

قال ابن عباس رضى الله عنه من لم تكن فيه ثلاث خصال فلا بو اخه و رع معجزه عن معاصى الله و حلم يطرد به فحشه و خلق يعيش به في الناس قال مكتوب في النوراة ما أذكر في حين تغضب اذكرك حين اغضب فلا المحقك فيمن امحق واذا ظلمت فاصبر وارض بنصرى فهو خيرمن فصر تك لنفسك قال و في التوراة من حزن على ما في ابدى الناس فاعا يسخط على ره ومن شكامصية نزلت به فاعا بشكور به ومن د خل على يفتو اضم ذهب ثلثادنه ه

قال ابو بكر بن دريداخبر ناابو حاتم عن الاصمعی ان اعرابية اضلت بعير الها فقالت اللهم اعوذبك منك واقدم عليك بك الارددت بعيرى فناد ا ها منا د و هی نا ثمة هذا بعير ك فانتيهت فاذا بعير ها معقول الی جانبها ه

قال وعظ أعرابي النهوكان اتلف ماله في الشراب فقال لاالد هر يعظك ولا الا يام تنذرك والساعات تعد عليك الانفاس والا نفاس تعد منك احب امريك اليك تردهما بالمضرة عليك \*

واوصى اعرابي اخاه فقال بإاخي يسار النفس افضل من يسار المال

<sup>(</sup>١)هامش نسخة المتحف هو كلثوم بن عمرو العتابي ١٢

قان لم رزق غنى فلاتحرمن تقوى فرب شبعان من النعم غرثان من السكرم واعلم ان المؤمن على خير ترحب به الارض وتستبشر به السهاء وان يساء اليه في بطنها وقد احسن على ظهر هاء

قال وسمع أعرابي رجالا بذم السلطان فقال ويحك أنك غفل لاتسمك التجارب وفي النصح لسع المقارب أكماً نني بالضاحك اليك إن عليك \*

وقال آخران الموت ليتقحم على النفس كتقحم المشيب على الشباب ومن عرف الدنيا لم يفرح بها رجا ولم يحزت منها على بلوى \*

واخبر الأصمعي عن أبى الحبيب قال سئل معبد بن طوق عن حاله في مرض له فذكر شدة علته فقيل له كأ نك تخاف الموت فقال وكيف لا اخافه وقداستاً بيت احتضار المدة وانقضاد العدة وعمام الظمأة

وقال آخر لرجل على ما حرمتنى فوالله مازات قبلة لاملى ولاتلفتنى عنك الاالاطاع فأن قلت قد اجسنت بدأ فانكر لمثلث ان محسن عودا، وقال آخر ان من الظفر بالحاجة تعجيل الياسمها اذا اخطأ له قضاؤها وان الطاب وان قل اعظم قدرا من الحاجة وان كثرت والمطل من غير عسر فة الحود \*

قال معاوية لعمر وبن العاص (١) من ابلغ الناس قال من ترك الفضول واقتصر على الا مجاز قال فن اصبر الناس قال من كان رأيه رادا (١) في هامش نسخة المتحف قد تقد م صدر هذا القول فيا مضى من هذا الباب،

قال محمد بن على لا بني لا تكسل فانك اذا كسلت لم تؤد حقا ولا تضجر فانك ان ضجرت لم تصبر على حق ولا تمتنع من حق فانه مامن عبد يمتنع من حق الافتح الله عليه باب باطل فأنفق فيه امثاله «قال آخر يكفيك من عقلك ما اوضح غيك من رشدك «

وقال نوح بن جربر وقعت بينه وبين رجل من قريش ملاحاة في حق ادعاه عليه فقال والله أي لاستحيى ان اخصم وأتحرج ان اظلم فترك مطالبة القرشي»

وقال محمد بنعلى السكمال في ثلاثة الفقه في الدين والصبر على النوائب وحسن التقدير في الميشة «

قال دخل معبد بن طوق على السرى بن عبدالله فقال كيفكان الهيثم التيمي قال كان والله مقراء غير بذال معطاء غير سئال \*

ودعا آخر فقال اللهم ان كان رزقي في السماء فانزله وان كان رزقي في الارض فاخرجه وان كان نائيافقر به وان كان قريبافيسره وان كان يسير افتمره وان كان كبيرا فبارك فيه \*

وقال بعض الحكماء وسئل اي اللوك احزم قال من ملك جده هزله وقهررأبه هواه وعبرعنضميره فعله ولم يختدعه رضاه عن سخطه و لاغضبه عن كيده ه

ودعت اعرابية على مولاها فقالت فع الله بك و دوداوادا واشمت

مكعدوا حاسداوسلط عليكها يضنيك وجارا يوذيك

وقال الاصمى قال رجلمن العرب لعبد من عبيدهم اشتر لك قال لا قال ولم قال انى آكل فا رها والمشى كارها.

وقال آخر لعبد اشتر يك قال لا قال لمقال آنى اذا جعت ا بغضت. قوماواذاشبعت احببت نوماً

ودعا اعرابي على رجل فقال رآك الله كما اراك ولارآني كمااراك.

قال بعض الحكماء خمسة اشياء تقبح فى خمسة الحرص في القراء والحدة في الامراء والبخل من ذوى الاصول والفحش من ذوى الاسنان \*

ومدح اعرابى رجلا فقال ذاك من شجر لا يخلف عره ومن ماء لا يخاف كدره \*

وسئل بعضهم متى يكون الادب ضار اقال اذا نقصت القريحة وكثرت الرواية وقال آخر انفس الاعلاق علق مصروف في حظه وقال آخر فساد الامران يكون الرأى لمن علك د ون من ببصره ه

آخر شرما شغلت به عقلك وضيعت به قولك اشارة الى صحب الخرشر ما شغلت به عقلك وضيعت به قولك اشارة الى صحب وقال بعض الحسكما و لا تد نس عرضك ولا تبذل وجهك ولا تخلقه بالطلب الى من ان ردك كان رده عليك عيبا وان قضى حاجتك عدها عليك منا واحتمل الفقر بالتنزه عما في ايدى الناس والزم القناعة بما قسم لك فان سوء حمل الفقر يضم الشريف و مخمل الذكر و يوجب الحرمان \*

وقال آخر اغتنم الخيرما امكنك فأن يسيره كثير واتق الشرفان يسيره

# (س) كتاب المبتنى

يدل على كثيره واذا اؤتمنت على امانة فادها الى اهلها فان المؤتمن موتوق به هو وقد قال احسن من لم يسى الظن بك حتى جعلك عد لا لنفسه فكرف عند حسن الظن به ه

# ( با ب من نوا در كلام الفلا سفة )

قيل لسقراط لم تعاشر الاحد ات وانت شبخ فقال الراضة أنما تر و ض مهارة الخيل لاماهرم صما »

مر سقراط ىفتى قداتلف ترانه عن ابيه وهويا كل خنزا وزيتونا فقال يافتى لوكنت تقدمت بهذا قبل ان تلف تركة ابيك مأكان يكون هذا ادمك سائر عمركه

نظر ذوجانس الى طوف شوك يجرى به الما ، وعليه حية فقال مااشبه الملاح بالسفينة \*

قيل لذ يوجانس فلان غني فقال لا اعرف ذلك مالم اعرف تدبيره في ما له \*

وقال مرذبوجانس بمشار فقالله المشارا صعك شي من المال قال نسم فوضع مخلاته فلم يرقيها شيئا فقال اين ماقلت فكشف عن صدره فقال هاهنا حيث لاتقدر عليه ولاتراه ع

(١)وردفى نسخة المتحف في كلموضع يوذوجانس وهو غلط ١٢

قال ونظر الى غلام حسن الصورة يتعلم الفلسفة فقال قداحسنت عيث قرنت عجبة حسن صورتك عبة حسن نفدك .

قال الاسكندر لذ بوجانس ايها الملك الاعظم فقال له آباذ يوجانس الكلبي ابصبص للاخيار واهل الفضل وأنبح واعضمن كال بخالف ذلك و نظر الى رجل مبذر لما له فقال هب لى منا فضة فقال كيف صرت تسأل الناس الحبة و الفلس و تسألني منا فضة فقال لانىارجومن عند ه المودة و لا ارجوها منك (١) ان كانمالك لا ستى ممك ه

وو قف الا سكند رعليه فقال اماتخافني فقال أخير انت امشرقال بلخير فقال الىلااخاف الحير بل احبه «رأىشا بالاادب له وعليه خاتم ذ هب فقال حمار عليه لجام ذ هب هو نظر الى شاب احمق قاعد على حجر فقال حجرعلي حجر \*

قال وسأل شاب جاهل افلاطن كيف قدرت على كثرة ما تعلمت قال لاني افنيت من الزيت أكثر مماشر بت من الشراب،

وقيل للاسكندرم نات هذه الملكة العظيمة على حداثه سنك قال باستمالة الاعداء وتصييرهم اصدقاء وشماهد الاصدقاء بالاحسان اليهم، قال وعمل هو آكيسر جس تورا من طين وقر به فى اليوم الذى كان اهل بلده يقربون فيه القربان لاصنامهم وقال قبيح اذبح الحي المتنفس لما ليس محي ولا متنفس ه

وقال قصدالاسكندرموضما ليحارب اهله فحاربه النداء فكفعمم

(١) في هامش نسخة آكسفور: لاارجو اليك العود ١٢

وعن محاربتهن وقال هذا جيش ان غلبناه لم يكن لنافيه فخروان غلبنا كانت الفضيحة آخر الدهر،

قال وأسر اسوسيوش واراد رجل شراءه فقال له اشتريك فقال له كيف تشتريني و اكون لك عبدابعدما اتخذتني وزير ايريد بعد ماشاورتني في ابتياعي ه

قال ارسطا طاليسان الحاجة الى العقل اقبح من الحاجة الى المال ال

و قال هيا جر سيس الا شڪو ثي (١) وركب البحر فلما لجبح قال للملاح كم ثخن الو اح سفينتك قال اصبعان قال فانما بيننا وبين الموت اصبعان ه

وقيل لارسطا طاليس مااعسر الاشياء على الانسان قال السكوت وقيل مااحسن الحيوان قال الانسان المزين بالادب ، وقيل له اي الاشياء ينبغى ان يقتنيها العاقل قال الاشياء التي اذا غرقت سفينته سحت معه ،

ونظرت مجوز من الفلاسفة من بلاداوطيق الى رجل يربدان يعرس وقدزين داره وكتب على بالها لا يدخل هذا الباب شئ من الشر قالت له فامر أنك من اين بدخل اذن «

قال يوزسطيلس ينبني للاديب الاياخذ من جميع الآداب اجودها كما ال

وكانت لارسطا طا ليس ضيعة نفيسة فد فعهـا الى قيم يقو م بها

<sup>(</sup>١) نسخة اكسفورد الآشكوني١٢

ولم بكن يشرف عليها فقال بعض الناسله لم تفعل ذلك فقال أنى لم اقترضيعة بتعاهدى للضياع وانمها اقتنيتها بتعاهدى ادب نفسى و مذلك ارجو اتخاذ ضياع آخر « وقال ارسطاط ليس العقل سبب رداءة العيش «

وقال الاسكندر انتفعت باعدا ثى اكثر مما انتفعت باصدقائى لان اعدائى كانوا يعيروننى بالخطاء وينبهوننى عليه وكان اصدقائى يزينون لى الخطاء و يشجعوننى عليه ،

وقال أنو خرسيس الكرمة تحمل ثلاثة عناقيد الأول عنقو دلذة والثاني عنقو دسفه \*

قال ارسطا طاليس الادب يكسب الاغنياء زينة ويكسب الفقراء معاشا يعيشون مه بين الاخوان \*

هبوفتاغورس حضرته الوغاة في ارضغر ببة فجعل اصحابه سخزنون على موته في بلاد النربة فقال بامعشر الاصدقاء ليس بين الموت في الغربة والوطن فرق وذ لك ان الطريق الى الآخرة واحد في جميع المواضع، وخرج من عند بعض ملو كهم فقيل له ما يصنع الملك فقال بقفر الناس وقيل له ما احلى الاشياء قال الذي تشتهي (١)

وقال الحب وفد جميع الاشياء الرديثة و ذلك ان جميع الاشياء الرديثة معلقة به هوقال الآباء هم سبب الحياة والعلماء سبب صلاح الحياة وقال و نظر الى رجلين لا يكادان يفترقان فقال اي قرابة بين هذين فقيل له ليس بينهما قرابة و اكنهما متصادقان قال فلم صار أحد هما فقيرا

<sup>(</sup>١) في نسخة أكسفورد الذي يشهى \*

والآخرغنيا بريد لوكانواصد يقين اتواسيا

وقال لمتعلم ينها ون بتعليمه ايها الحدث انك ان لم تصبرعلي طلب التعليم صبرت على شقاء الجهل،

ونظر الى فتى يستخف بوالده فقال ياهذا الاتستحيى ان تحقر ما به امحتك نفسك.

وسأل زسيموس رجلا ان يقرضه مالافاخلفه فلامه بعض الناس على ذلك فقال جبهك بالرد فقال آنه لم يزد على ان حروجهى بالخجل ولواقرضني لصفر وجهى مرات كثيرة \*

و قال اورينيدس ان الحياة بغير الموسيق الحمسة لوحشة «و قال المدين ستمياون النساء بالحلى والكسوة الحسنة ياهؤلاء الكما عالملمونهن عبة الاغنياء لا محبة الازواج »

وقيل لبولساى الحيوان لايشبع فقال التاجر الذي يربح

هبوقريطس نظر الى معلم ردى الكتابة فقال له لم لا تعلم الصراع فقال لا احسنه قال هوذا انت تعلم الكتابة ولا تحسنه \*

اوفقر اطيس وجد حارسين نا تُمين في وقت الحرس فقتلها وقال تركتهاعلىماوجد مهماعليه\* ودعا بطليموس بعض الملوك الى طعامه فاستعفى وقال أنه بعرض لمملوك قريب مما يعرض لاذين ينظرون الى الصور فانهم اذانظروا اليها من بعيد اعجبتهم واذانظر وا الها من قريب لم يستحسنوها \*

قال مرسويورس فكروا في ان اللذة مشوبة با لقبح ثم فكروا في نفطاع اللذة ويقاء ذكر القبح \*

قال افلاطن ينبغى للذين يأخذون على ايدى الاحداث ان يدعوا لهم موضعا للعذر لان لا يضطروا الى القحة بكثرة التوبيخ « وقال محب الشرف هوالذى تنعب نفسه بالنظر فى العلة وقيل ما العشق فقال حركة النفس الفارغة بغير فكر \*

وقال لا نبغی الاد یب از بخاطب من لا ادب له کمالا نبغی للصاحی ان بخاطب السکر آن، وقیل له کیف ینم آلا نسان عدود قال ینمه اذا اصاح نفسه \*

فبنا غورس فيل له اي شي من الافعال يشبه ا فعال الا له قال الاحسان الى النباس.

وخروا عنده بالمال وكنرته فقال ماحاجتى الى المال الذي المطيه الحظ ويحفظه اللؤم ويهلك السخاء وقيل لهما اصعب شئ على الانسان الى ان يعرف نفسه ويكتم الاسرار وقيل لسقراط اي انسباع اجمل قال الرأة وقيل له ماالذما يكون في العالم قال الادب والتعليم والنظر الى مالم آكن اليه نظرت قبل ذلك وقيل له ما ستفع به الاحداث من تعليم الآداب قال الم يتفعوا منه الاعاعندهم من الذاهب الردبئة اكان في ذلك كفاية والم يتفعوا منه الاعاعندهم من الذاهب الردبئة اكان في ذلك كفاية والم

نظر الى شيخ يحب النظر فى الفلسفة ويستحيى فقال بإهذا تستحيى أ ان تصير فى آخر عمرك افضل مماكنت عليه فى لوله ،

، وقال الخطأ في اعطاء من لا سبغى وصنع من ينبغى واحدة واستشاره رجل في النزويج فقال ان اصحاب النزويج يشبهون بالسمك الذي يصاد بالقفاف خالذي يكون خارجا بريد الدخول فيها والذي قد دخل فيها يروم الخروج عنها فانظر ه لا يصيبك مثل هذا ه

قال سقر اط ينبغي للما قل ان مخاطب الجاهل مخاطبة التطبب للمريض قال سقر اط اللذة خناق من عسل «

وقيل لسطر اطو يغوس ان فلانا شتمك بالغيب قال لوضر بني بالسياط واناغائب لم ابال «ورأى رجلا بذهب به الى الحبس في جنابة فقال باهذا مايساوى سرورك عا ارتكبت من اللذة هذه الفضيحة »

ورأى طبيبا جاهلا فقال هذا يستحث يعنى يعجل بمن يعالج الي الموت وكان يطبخ قد رافنفد الحطب فقال لارا قلس وهو بالقرب منه يا اراقلس زعمت انك جاهد ت اثنى عشر جهادا فاجعل هذا الثالث عشر و اخذه فعله تحت القدر وذاك ان ارا قلس كان ملكا مذكو را من ملوك اليونانيين وكانت له اثنا عشرة وقعة مشهورة وكاوا اتخذواصناعلى عثاله فكانو يعظمونه فذلك قوله اثنى عشر جهاذا \*

ودعاه رجل الى العشاء فلم يكن العشاء على ماينبغى فقال ياهذا انك لمّند عنى الى العشاء ولكنك منعتنى منه \* قيل له متى تمسك عن مد يح ياروس . قال لذا امسك ياروس عن احسانه \* وقيل له ماتفسير شعر سنجو لسفقـال انحفر بئر بقرب قناة يجرى فيها المـاء ليس بامر صعب.

سخطورس المغنى قيل له ان امير وسيكذب في شعره فقال أغا يطلب من الشعر اء المكلام الحسن اللذيد فام الصدق فأغا يطلب من الانبياء » باريذوس الخطيب قبل له لم تحب الولد فقال اشدة محبتى له وقيل ملاوس توفي ما يندرس (١) فقال الويح له فقد ضاع مسن عقلي «

وقال هرمسانه لصعب ان يوقف على حقيقة امر الخالق وغيين مكن ان يوصف جسم مدرك عاليس مدرك ولا يدرك التام ماليس بتام ويصعب ان يقرن الازلى عاليس بازلى فان الازلى باق ابدا وغير الازلى فان والفانى خيال وظل فعلى قدر ما بين. الضعيف والقوي وما بين الدون والا شر ف فكذ لك بين الفانى و بين الا له الذى لا عوت \*

( باب من عيو ن الشعر المستحسن و الامثال المنظو مة الحكمية )

قال سلمان بن عبدالملك بوماوالشمراء عنده قدقلت نصفافاجيزوه قالواكفهو قال:

نروح اذا راحوا و نندو اذا غدوا فلم يصنعو اشيئافدخل عليه جارية له فاخبرها فقالت كيف قلت فانشدها فقالت، وعما قليل لانروح ولانفدو

<sup>(</sup>١) اظنه منابدرس١٢

ان الظلوم الحسو د في كرب ، يخاله من رآه مظلوماً ذ ' نفس دا ئم على نفس ، يظهر منه ما كان مكتوماً انشد به عبدالرحمن عن عمه الاصمى

و جرأ من رأ بت ظهر غيب ه على ذكر الغيوب ذووالغيوب (١) فالوانشدني عبدالرجمن ايضا

فمن كان مغرورا بطول حياته ه فانى زعيم نسيصرعه الدهم. آخرعنه

ستمضىمع الايا مكل مصيبة « وتحدث احد اث تنسى المصائبا آخر عنه

اذامت لم توصل بعرف قرابة « ولم يبق في الدنيا رجاء لسائل وأنشدنا في مثله

اذ آوى فى القبور ذو خطر \* فزره فيها و انظر الى خطره و انشد نا

اذ اكنت جماعاً لما لك ممسكاً \* فانت عليه خاز ن وأمين و انشد غيره

تؤديه مذموما الى غير حامد \* فيا كله عفو او انت دفين وأنشد غيره

اذاكنت تاتي المرء توجب حقه \* وبجهل منك الود فالهجر اوسع (۲) في نسخة (۱) في نسخة المتحف على ذكر العيوب ذو و العيوب (۲) في نسخة اكسفورد فالعجز اوسع ۱۲

(۷۷) كتابالمجتنى و انشد

ما يطاب الدهر تدركه مخالبه \* والدهر بالوثر ناج غير مطلوب وانشد لمارة بن صفوان الضبي

ا جارتنا من يجتمع يتفرق \* ومن يك رهنا المحوادث يغلق و انشد

اذا انت لم تبرح تظن و تقتضي \* على الظن ارديك الظنون الكواذب وانشد

لاتدعوني فانى لست تا بعكم \* ماكنت منكم ولا حسى ولا جرسى و لااكو ن كمن التى رحالته \* على الحمار و خلى منسج الفرس وأنشد

ولسنا كقوم محدثين سيادة \* يرى ما لها و لا يحس فعالها فسعا تكم مقصورة لعيا لـ كم \* ومسعا ننا ذبيا ف طراعيا لها وانشد السكن بن سعيد لعبيد الله بن الحر(١)

لم يبق شي يسامه احد « الا وقد سامناه اخوتنا فوجد ونانحمى الذمارونابى « الضيم ان تستباح حرمتنا بذالته اوصى من قبل والدنا « و تلك ايضا غد ا وصيتنا وانشد عبدالرجن ان اخى الاصمعى

فبتنا به ليل المام بنعمة \* وعيش لنا حتى جلا الصبح كاشف (١) فى الاصلين عبد 'لله بن الحر و الصواب في ها مش نسخة المتحف البريطانى ١٢ يقول اذا ماكوكب غارليته ه مجيث رأ بناه عشاء يخالف فلما همنا بالتفرق اظهرت ه بقايا التحيات الدموع الذوارف وانشد

لم أر مثل الليل لم يعطه الرضا ، اخو الحب حتى بصبح الليل راضيا انشد عبد الرحن عن عمه لبعض القيسيين

والله علمت اذ الرياح تجاوبت و الله م ينز ل ساحة المتعدّ و القد علمت اذ الرياح تجاوبت و اطناب يتك في الزمان الاغبر اني لا رفع للضيو ف تحيتي و اشب ضوء النا رالمتنو روينا ل بالمال القليل براعتي و تحيا تضيق بها ذراع المكثر انشد ناابو عمان عن التوزي عن ابي عبيدة لشقران السلامي في قتل الوليد.

ان الذي ربضها امله \* سراوقد بين للناخم (١) الحكالتي تحسبها الهلها \* عذراء بكراوهي في تاسع فاركب من الامر قراد بده \* بالحزم و القوة اوصانع حتى ترى الاجد عمد لوليا \* يلتمس الفضل الى الجادع كنا نداريا فقد مزفت \* واتسع الحرق على الراقع كالنوب اذا نهج فيه البلى \* اعيى على ذي الحيلة الصانع قراد بد الامر شدته و صعو بته المذلولي الذي قد ذل

<sup>(</sup>١)في نسخة آكسفور د للسا خع١٢

وانشاد وخضعه

قال كان قداشار على الوليد ان يقتل الذين شفبوا عليه حتى يطلب المجدوع (٢) الفضل الى من جدعه ويرضى بالتخلص،

انشدنا ابوعهان هنالتوزى للنابغة الذبيانى ولم يعرفها الاصمعي

ودع امامة ان اردت رواحا ، وطویت کشحادو بهموجناحا

بوداع لاملق و لا متكاره ، لابل تعل تحية و صفاحا

فاهجره هجرالصديق صدقه \* حتى تلاقيهم عليك شحاحا

لاخير في عن م بنير رويــة 🔹 والشكوهن|ن|ردتسراحا

فاستبق ودك للصديق ولا تكن ﴿ قتبايمض بنا رب ملحاحا

ضغنا مَّد خل تحته احلا سه 🚜 شد البطان فما نزيد براحا

و الرفق يمن و الأناة سعادة \* فاستأن في رفق تلاق نجاحاً

والبأس عما فات يعقب راحة 🔹 ولر ب مطمعة تعود ذباحا

وانشدلرجل منهذيل ولم يعرفها الاصمعي وهولا بي العيال

فبعض الأمر اصلحه ببعض ، فا ن الغث محمله السبين

ولا تمجل بظنك قبل خبر ﴿ فَعَنْدُ الْخَبِّرِ تَنْقَطُمُ الظُّنُونَ

ترى بين الرجال العين فضلا ، وفيما اضمروا الفضل المبين

كلون الماء مشتبها و ليست \* تخبر عن مذا قته العيون

انشد ناعبدالرجن عنعمه للمستنير بنطلبة احدني اقيش

اعاتب ليلي انها الصرم ان ترى \* خليلك ياتي ما أني لا تما تبه

<sup>(</sup>٢) المخدوع الفضل الى من خدعه ١٢

ومااهل لي لي من صديق فينفموا ﴿ وَلَا أَهُلَ أَسِلَى مَن عَدُوْتُجَالُّهُ يولو نحقد اكان بني وبينهم \* قد عما كمانستوعب الدرجالبه وذى حنق باد على ركته \* كذى الأثر يستدى من الطير غار به (١)

وانشد نا عنالتوزی عنابی عبید ة لر جل من عبشمس

دعا في سهم دعوة فاجبته ، ومن ذاالذي رجي لنائبة بعدى فلوبى بدأ تم قبل من قدد عوتم \* لفرجت عنكم كل نا ثبة جهدى اذاالمر وذوالور اجحفت \* به نكبة سلت مصيبته حقد ي

ماذاق طعم الغني من لا قنوع له ﴿ وَلَنْ رَّى قَالُمُامَا عَا شَ مَفْتَقُرُ ا العرف من يأته يعرف عوا قبه م ماضاع عرف ولو اوليته حجرا وانشد لضرار ىنعيينة العبشمي

احب الشي تم اصد عنه ، مخافة ان يكون به مقال احاذران يقال لنافنخزى ، و نعلم ما تسب بــه الرجال

انشد عبدالرجن عن عمه لحضرى بن عامر الاسدى

لقد جعل الرك القليل يسيلني \* اليك و يشر مك القليل فتعلق وقدجملت تبد والعد اوة بيننا ، حد ثا وا سباب المودة تخلق لماك يو ما اي تو دلو انني \* قريبودوني من ملا الارض مخفق وتنظرفَ اسرار الكف هل ترى ﴿ لنا خلفًا فيما يفيد و ينفتى أنشدنى عبد الرحمن عن عمه لعلى بن بذال من بنى سلبم"
لعمر ك انى وابا ذراع به على حال التكاشر منذحين لا بغضه و يبغضنى وايضا به برانى دونه واراته دونى فلوا نا على حجر ذ محنا به جرى الدميان بالخبرالية بين انشد ما الاشنا ندانى عن التوزى عن ابى عبيدة لعبان بن تعلبة

ان انف الكاب الصيد اوى

دفعنا طريفا با طر ا فنا ه و با ل اح عنا فلم يدفعو نا فلم تبق الا التي حا ولو ا ه و خفنا و احر بها ان تكو نا وغركم با رق صادق \* وجم العديد ولم تحبسو نا (۱) فا ن يك فيكم لكم ثروة \* ونحن العديد وان كان دونا وانا اذا هزهز نبا السيوف \* وصرحت الحرب ضر با سينا وكان الصميم ذوى بأ سنا \* فطاع الوشيظ وكان عن ينا (۲) واعصم با اصبر جلى الامور \* فنحن الاولى لا كما تعلمو نا وحكت با حسا بها بركها \* ولا نا كل الحرب الاسمينا و حكت با حسا بها بركها \* ولا نا كل الحرب الاسمينا وانشد عبدال \* ن عن عمه لا بي سدرة سحيم بن الاعرف وانشد عبدال \* ن عن عمه لا بي سدرة سحيم بن الاعرف

### المحيمي \*

الى حسان من اكناف نجد \* رحلنا العيس شفخ في بر اها نعد قرابة و نعد صهرا \* ويسعد بالقر! به من يراها (۱) في نسخة المتحف البريطاني مازق صادق وفي الهامش ولم تحسبونا \* (۲) في هامش نسخة المتحف فصار وا عزينا مع علامة صح ٢٢

وما زرناك عنءدم وككن ﴿ يَهُسُ الَّى الْاَ مَارَةُ مَنَ رَجَا هَا وَ اللَّهُ اللَّهُ مَا وَ مَنْ رَجَا هَا وَ اللَّهُ اللَّ

واست على شي فروحامعاو با ﴿ وَلاَ المَشْفَقَا تَاذَ تَبَعَنَ الْحُو ازْيَا اي الكوا هر ف

ولاخيرفيها يكذب المرافضه و تقو اله للشئ يا ليت ذاليا ممركما يدرى امر كيف يتق و اذا هو لم يجمل له الله و اقيا وانشد للمغيرة بن حبناء ه

ا ذا المرء اثرى ثم قال لقو مه « المالسيد المقضى اليه المعظم (١) ولم يوله خير البو الن يسود هم « وها ن عليهم رغمه و هو اظلم وانشد لحضر مى ن عامر الاسدى «

ماز ال اهداء الضغائن بينهم « شتم الصديق وكثرة الالقاب حتى تركت كان امرك فيهم « في كل مجمعة طنين ذ با ب اهلكت جندك من صديقك فالتمس « جندا تعيش به من الا و غا ب الضعفاء من الناس

و لقد طو تتكم على بللا تكم « وعرفت مافيكم من الاذراب كيما اعدكم لا بعد منكم « ولقديجا • الى ذوى الاحساب

(١) هامش نسخة المتحف الممموهي رواية الزجاجي ١٢

## كتاب المجنى (٨٣) (با بالمنتخب من شعرا لاعراب في فنو ذشتى) انشد نا

وما و جد اعر ابية قذ فت بها « صروف النوى من حيث لا تكفت عنت أحا ليب الرعاء وخيمة « بجد فلم نقد ر لحا ما تمنت و سد عليه الباب اصهب لا زم « عليه رقاقا (١) قر نة قد أ بلت اذا ذكرت ماء الفضاء وطيبه « و برد الحصى من نحو نجد أرنت باوجد من و جدريا و جد نه « غد اة غدونا غربة و اطمأنت فان مك هذا عهد ريا و اهلها « فهذا الذي كنا ظننا و ظنت و انشد للصة ن عبد الله القشيري

الاليت شعرى هل ابيتن ليلة « لسعد و لما يخل من اهله سعد وهل اقبلن النجد اعناق ابنق « وقد سال مسياتم من صبحه النجد وهل اخطبن القوم والربح قرة « فر وع الألاء حفه عقد جعد وكنت ارى رياونجد امن الهوى « فامن هو اى اليوم رياولانجد وكنت ارى رياونجد أنشد نا الرياشي

الاقا تل الله الحماصة غد و قا على الفرع (٢) ماذ الهيجت حين غنت تغنت غناء انجميا فهيجت جواي الذي كانت ضلوعي اجنت (٣)

<sup>(</sup>۱) في نسخة اكسفورد زقا قا قربة ۱۲(۲) في امال القالى على الايك ۱۲ (۳) في ا مالي القالي اكنت ۱۲

ظرت بصحر اله البريقين نظرة حجازية لوجر طرف لجنت و انشد

سأات ففالواقد اصابت ظعائن به مريعا واين النجد نجد مريع فنعائن امامن هلال فحادرى به المخبرا و من عاصر بن ربيع لهن زهاء بالفضاء كأنه به مو اقسر نخل من نظاة بنيع يقولون مجنون بسمراه مولع به الاحبذا جن بها و ولوع ولاخير في حب يكون كأنه به شغاف اجنته حشى و ضاوع وانشد لصخر بن جعد انحارى

بنفسی واهلیمناذا عرضوا له ببعض الاذی لم پدرکیف یجیب

ولم بعتذ ر عدرالبریی ولم تزل یا به سکته حتی شال می یب اقد ظلمواذات الو شاح ولم یکن انتامن هوی ذات الوشاح نصیب

واشد للا قرع بن معاذ القشيرى

ولاخير في الدنسااذ اانت لم زر « حبيبا ولم يطرب اليك حبيب واكبيت اكباب الدنبي وباعدت « لك النفس حاجات وهن قريب سقيت دم الحيات ان لمت بعدها « حبيبا و لا عنفته بحبيب انشدنا الاشنا نداني قال انشدنا التوزيءن ابي عبيدة لرامة بنت حصين بن قيس بن منقذ بن الحاح «

اقام مى مَن لا احب جواره \* وجاراى جاراالصدق مرتحلان وستوى الجاران جار مكارم \* وجار طويل الغمروا لا نحان الا ليت شعرى هل ابيتن ليلة \* وبينى وبين الكوفة النهران فان ينجنى صها الذى ساقنى لها \* فلابد من غمر و من شنآن

### انشدني الوحاتم

اذا اشتمات على اليأس (١) القلوب ، وضاق ننابه الصدر الرحيب واوطنت المكاره و اطمأ نت ، وارست في اماكم الخطوب ولم ار (٢) لا نكشاف الضروجها ، و لا اغنى بحيلته الاريب الاك على قنوط منك غوث ، عن به اللطيف المستجيب وكل الحادثات وان نناهت (٣) ، فقرون بها الفرج القريب وا نشدنى ايضا

 وانشدى عبدالرجن وروى لسويد بن الصامت

الارب من مدعو صد تقاولو ترى مه مقالته بالغيب ساء ك ما فرى

مقالته كالشهد ماكان شاهدا ، وبالغيب مأ تورعلى ثغرة النحر

أنشد ناعبد الرحمن اين اخي اصمى عن عمه لر جل من غطفان

اذا انت لم تستبق و د صحابة ، على دخن أكثرت بث الماتب

واني لاستبقى امرأ السوء عدة \* لعدوة عريض من الناسعاتب

اخافكلاب الابعدين وسجها ، اذالم تجاو بها كلاب الاقارب

### أنشد في عبد الرحمن

ياقوم ان سعيد ا من يكون له پ صنر به عن ركوب الني مزدجر

لأبطر ف بلاء الله عندكم ، فقبلكم شان اهل النعمة البطر

وما غيرالله من نعاءانعما ، على معاشر حتى تبدأ الغير

قداصبح المتقى فيكم على و جل ه والمعتدىممرض منكم له العبر

## انشدني عمي عن ابه عن الكلبي \*

يا مرء يا خير ا خ \* ناز عت د رالحلمة

ياخير من اوقد للا ﴿ ضياف نا را جعفه

يا قائد الخيل ومجتاب الدلاص الدرمــه

ياجالب(١) الخيل الى ، الخيل تعادى اضمه

سيفك لا يشتى به ، الا العسير السنمة

(١)فىنسخة اكسفوردياخالب١٢

جاد على قبر ك غيث \* من سحاب رزمه (١) ينبت نور أارجا \* جرجاره و الينمه و انشد

ذا المرء لم بذل المن الود مقبلا ، بدالدهم لم ببذل لك الودمد برا فدع ذا الهموى قبل القلى (٢) ترك ذى الهموى متين القوى خير من الصرم مصدر ا

ے اخسر

ومانني عنك قوما انت خائفهم « كثل وقمك جها لا بجها ل فاقمس اذاحدبو اواحدب اذاقمسوا » و وازن الشر مثقاً لا مجثقال سه

س اخس

ان كنت لا تر هبذى لما \* تعرف من صفحى عن الجاهل فاخش سكو تي ان ارى منصتا \* فيك لمسموع خنا القائل فالسا مع الذم شريك له \* ومطم الماكول كالآكل مقالة السوء الى اهلها \* اسرع من منحدرسائل و من دعا الناس الى ذمه \* ذموه بالحق وبالباطل فلا تهج ا ن كنت ذا اربة \* حرب الحى التجربة الماقل اذا هجته \* هجت به ذالبدة خا بل نبصر في عا جل شد ا ته \* عليك غب الضرر الآجل تبصر في عا جل شد ا ته \* عليك غب الضرر الآجل

(١) نسخة اكسفوردرذمه ١٧ (٢) في نسخة المتحف قبل العلي ١٢

#### أنشد في عبد الرحمن ن عبد الله ه

بايها الجل هل المزجى اذيته \* هلانت عن قولك العورا موزدجر انى اذا مد مبطانى الى امد \* لايستطيع حضارى المقرف البطر لاقى قنانى مضرا را عشوزنه \* لاقا دحا تعناها ولا خور انى لاصفح عن قومى والبسهم \* على الضغا ثن حتى تبرأ المير و انشد

صدیقك حین تستغنی كثیر ، ومالك عند فقرك من صدیق فلاتفضب علی احد ا ذاما ، طوى عنك الزیارة عند ضیق وانشدنی

ماعن قلی فار قت د ار معاشر ، هم المانعو ن حوز تی و ذماری و دماری و کنه ما قدر الله کائن ، نظار تر قب ما محم نظار و یر وی مجم و انشد ی

ما اقرب الاشياء حين بسوقها « قدروا بعدها اذالم تقدر فسل اللبيب تكن لبيبا مثله » من يسع في علم بلب يمهر و تد برالا مر الذي تعني له « لاخير في علم بغير ند بر فلقد بجد المرء و هو مقصر « و بخيب جد المرء غير مقصر فه هب الرجال المقتدى بفعالهم » و المنكرون لكل امر منكر و بقيت في خلف (١) يزين بعضهم « بعضا ليد فع معور عن معود

(۱) في نسخة اكسفو ر د في خلق ۱۲ (۱۱)

أبني ان من الرجال بهيمة د في صورة لرجل السميم البصر فطن بكل مصيبة فيما له \* فاذا اصيب بدينه لم يشعر و انشدني عبد الرجمن عن عمه.

وحب كاضناء النحاز (١) كتمته مع القلب لم يعلم به من الاطف وأنى لاحمى الحب حتى ارده مدخفي المردلم بنله الزعائف واخني من الوجد الذي لواذيعه مدخن عليه القاصر ات العفائف واخني من الوجد الذي لواذيعه وانشد

ا نت الفتى كل الفتى \* لوكنت نُفعل ما تقول لا خير فى كذب الجواد \* و حبذ اصد ق البخيل (٢) وانشد

اری کلمن اثری بری دامهابه ه و ا نکان منصومالئیما نقا نبسه و من یفتقر بدعی اللئیم (۳) و یمن ه غریبا و سفض ان برا ه اقاریه

(١) في نسخة آكسفورد كاحناء وفي هامش نسخة انتحف وفي الاصل كاطناء النحا زجم طن ، والطنا لزوق الطحال بالجنب من شدة العطش قال الشاعر \*

اكويه اما ارا دالكي معترضا به كي العطى من النحز الطى الطحلا الطنى المعالج من المطنا ومن روى كاضناء النحاز فهو جمع ضن من الضنا وهو المرض (٢) ويروى في نسخة اكسفور دلا خير في عدة الجواد ٢٧) في نسخة المتحف يدعى الفقير ٢٠)

ویری کما ذوالمریری ویتق پ و یجن ذنو با کلها هو عا ثبه وانشد

یا بهذا الذی قد غره الا مل به ودون مایاً مل التنفیص والاجل الا تری انجاله نیا و زیتها به کمنزل الرکب داراغت ارتجاوا حتو فها رصد و کد ها نکد به و عیشها ر نق و ملکها د و ل تظل نفزع بالروعات ساکنها به فها بد و م له حزن ولا جذل کا نه للمنا یا والر دی غرض به تظل فیه بنات الد هر نتضل کا نه للمنا یا والر دی غرض به والقبر و ارث مایسی له الرجل المره یسمی بما یسمی لو ار نه به والقبر و ارث مایسی له الرجل تم کتاب الحجنی و الحمدالله رب العالمین و صلی الله علی نبیه محمد و عترته الطاهرین و سلم علیهم الجمین به محمد و عترته الطاهرین و سلم علیهم الجمین به

و فى آخرنسخة المتحف كتبه عمر بن احمد بن هبة الله ابن ابى جرا دة حا مد الله تعالى على نعمه و مصلياعلى محمد و آله وصحبسه مسلما وانفق نسخه فى اثنى عشر يوماهن شهر رمضان المبارك من شهور سنة (٣٠٠)

## ( برجمة ابي الين الكندي راوي هذا الكتاب)

هوزيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن أج الدين ابو اليمن الكندى النحوى النفوي المقرى المحدث الحافظ . و الدسفد الدسنة عشرين و خمس مائة و حفظ القرآن و هو ابن سبع سنين و اكل القراءات العشرة و هو ابن عشر «

قال الذهبي لا اعلم احدا من الاعمة عاش بعد قرائه القرآن الأ او تمانين سنة غيره ، قرأ العربية على ابي محمد سبط ابي منصور الخياط و إن الشجرى و ابن الخشاب و اللغة على مو هو ب الجو اليقى و سمع الحديث من ابي بكر بن عبد الباقي و خلائق ، قدم دمشق و نال الحشمة الو افرة والتقدم و از د حم عليه الطلبة و كان حنبليا فصار حنفيا و تقد م في مذهب ابي حنيفة و در سوصنف و كان صحيح السماع ثقة في النقل ه

استوزره فروخ شاه تم انصل باخیه تقی الدین صاحب حماة واختص به و کثرت امواله و کتب الخط المنصوب، وله خزانه کتب بالجامع الاموی فیها کل نفیس،

توفى يوم الا تنين ساد س شوال سنة ثلاث عشرةو ست مائة وانقطع بمرته اسناد عظيم « كتاب المجتنى ﴿ (٩٢) ﴿خاتمـــة الطبع؟

الخمـ بديته الذي وفق 'طبع هذا الكتاب بهو له وكرمــه في الدة حيد رآ الدكن في عهد مظفر الما لك فتح جنك نظام الدوله نف م المك آصف جاء الهان العلوم ويرعمان على خان مادر لازالت را يات ملكي خافقة وشمو س دوانه شار قة تحت صد ارة لامير الجايل النواب عماد النك حبن معتمدية الامير انبو ب مسعود جمَّك نا ضم النعلمات ادا مها الله بالنظمة و الكرامة وإطبع في مطبعة مجلس د رُه المارف النظامية اقامها الله وادامها و آخر دعو آنا ان الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلامعلي خاتم النبيين وعلىآله واصحاله أجمعين آمين آمين

# (ا غاد ط الطبع)

صواب	خطا	سط	dona,
ما ئتين	ومائة	ŧ	ŧ
الحسن	الحسين	٨	11
الفر أ	القرا	17	18
الله	تة	٤	74
بزرجه	ادر جهر	14	ŧ٤
ان	ن	Y	٧٦
عد و	غد و	•	۸٠
لسعد •	لسعد	١.	٨٣
لع	ينا	*	Υs

### فهرس مضامين كتاب المجتنى

#### مضبو ن

ار و

٢ متقدمة الطبع

٣ ترجمة المصنف

١١ خطبة الكتاب

١٤ باب ماسمع من النبي صلى الله عليه وآله وسلم ونفسير

ايضاً قوله صلى الله عليه وآله وسلم لاينتطح فيها عنز ان

١٣ قوله مات حتف آلفه

ايضاً قوله حمى الوظيس

١٤ - توله الولد للفراشوللماهم الحجر

ايضاً لا يلسع المؤ من من جحرم تين

ايضاً كل الصيد في جوف للفرا

١٥ قوله الحرب خدعة

ايضاً اياكم وخضراءالدمن

١٦ قوله ان ماينبت لربيم لما يقتل حبطا لو يلم

ايضاً قوله الانصاركرشي وعيبتي

١٧ قو له ياخيل الله اركبي

أيضاً قوله لا يجني على المر و الايد ه

#### مضمو ن

١٧ الشديد من غلب نفسه ١٨ قوله وليس الخبر كالمماينة ايضا المحالس بالامالة ١٩ قوله اليد العليا خير من اليد السفلي ايضاً قوله ان البلاء مؤكل بالمنطق ايضاً قوله رك الشرصدقة الضاً قوله الناس كاسنان المشط ابضاً قوله الغني غي النفس الضاً اي داء ادو ي من البخل ٢٠ قو له الاعمال بالتيات ايضاً قواه الحياء خيركله ايضاً قوله اليمين الفاجرة تدع الدياربلا قم ۲۱ قو له سيد القوم خادمهم ايضاً و اه فضل العلم خيرمن فضل العبادة ايضاً قو له الخيل معقودفي نواصيها الخير ايضاً قو اله خيرالمال فرس في بطنها فرس ٢٧ قو اه عدة المؤمن كاخذ باليد ايصاً مو له اعبل الاشياء عقوبة البغى

مهين

#### مضمون

٢٢ - قوله أن من الشعر لحكما و أن من البيان لسحر ا

أيضاً وله الصحةو الفراغ نسمتان

٢٣ قو له بية المومن خيرمن عمله

ايضاً قوله الولدالوط

أيضاً و له استعينو، على الحاجات بالسكنما ن

ايضاً قوله المكروالخديمة في النار

٢٤ قوله من غشنافليس منا

ايضاً قوله المستشار مؤتمن

ايضاً قوله الندم نوبة

ايضاً قوله الدال على الخير كفاعله

ايضاً قوله حبك للشي يعمى ويصم

٢٥ ممايذ كرمنكلامه الموجز المتناهى

٢٦ ابد أين تمول

أيضا قولهماقلوكني خيرىماكثر والممي

ايضاً قوله لأنزال امتى بخيرما لم ترالاما نة مغنها والصدقة مغرما

ايضاً قوله رأس المقل بمدالا عان باللهمد اراة الناس

ايضاً قوله استعينواعلي المشي بالـ مي

٢٧ قوله لا نكث صفقتك

مضمو ن

بابماحفظ من كلام ايي بكر الصديق رضي الله عنه باب المحفوظ من كلام عمر بن الخطاب رضي الله عنه 44 باب من كلام عثمان رضي الله عنه 74 ايضاً باب ماحفظ من كلام على عليه السلام أيضاً قوله المعروف افضل الكنوزو احصن الحصون ٣٠ وصيته رضي الله عنه لبنيه ايضاً تفسير لاحول ولاقوة الاباللة قوله لأتكن ممنىرجوالآخرة بفيرعمل ايضا ومماحفظ من كلامه فى ذمالد بيا اولهاعناء وآخر هافناء 41 ايضا كلامه في عاسن الاعمال ٣٢ كلامه في عثيل الدنيا ايضاً اذا قدرت على عدوك فاجعل العفو عنه شكر المقدرة عليه وقوله انالله وقت الكم الآجال وضرب لكم الامثال ايضا قوله الدنيا غرورحائل وزخرف زائل 44 ومنكلامه انكم مخلوقوناقتدار امربوبون اقتسارا أيضا القلوب قاسية عنحظها لاهية عنرشدها أيضا ومنمواعظه أقواالله نقية منشمرتجريدا 45 ايضاً ومنكلامه رحمالله امرأ استشعرالحزن وتجلب الخوف

#### مضبو ن

٣٤ حق المسلم على المسلم سبع خصال

۳۵ جوابه عن سوال بهودي جاء بعدوفاة النبي سائلاعن اشياء لا يعلمها الانبي اووصي

٣٩ ذَكَر خطبة الحسن بن على في امرمعاوية

ايضا ذكر بمضكلام معاوية

٣٧ وفود زياد على صاوية بالمدايا

ايضا قوبيخ معاونة يزيدعلى ضربه غلاماله

ایضا ﴿ ذَكَرُو فَدُ قُرْ يُشَ عَلَى مَعَاوُ لَهُ

۳۸ ذکر بعض مناظرات معاویة

٣٩ كتاب معاوية في فضائله الى عــلى بن ابىطالب وجواب عــلى

خطبة معاوية هندست النمان واباؤها

٤١ كُور بعض مواعظ معاوية وبعض مناظراته

٤٤ باب من كلام الحكياء

ايضاً قال بعضهم من لا يعرف شرما يولى لم يعرف خير ما يبلى

ايضاً قال الاحنف الملوك ايس لهم وفاء والسكذاب ليس له حياء

ايضاً وَلَ بُرْرِجِهِ مُرَةُ القَنَاعَةِ الرَّاحَةُ وَعُرَّةَ التَّوَاضِعِ الْحِبَةِ

٤٥ ذكر بعض السكلمات الحسكمية من على رضى الله عنه

# فهر س مضامین کتاب المجتنی مضمو ن

مصبو ن	
باب آخر ايضا من كلام الحكماء	٤Y
باب آخر فى المواعظ	٤٩
بابآخرمنكلامهم فيالمواعظ	٥٦
بابكتابة ابىبكر الى عكرمة بن ابيجهل	ايضاً
ذكرمكتوب عمربن الخطاب الىابي عبيدة بن الجراح	أيضاً
بابادعية الاعراب	٦.
باب آخرمن كلام الحكاء	71.
﴿ باب من نوادر كلام الفلاسفة ﴾	٦٨
ذكر بعض مقولات سقراط	أيضاً
ذكر بمضمقولات ذيوجانس	ايضاً
ذكربعض مقولات أسكندر	79
ذكربعضمقولات اسوسيوش	٧٠
ذكربعض مقولات ارسطاطا ليس	ايضاً س
ذكرقول هيا جرسيس	ايضاً
ذكر يعضمقولات أنوخرسيس	۷۱
ذكر بعضمقولات هبوفتا غورس	ايضا
ذكر بعض مقولات زسيموس	٧٢
ذكر بعض مقولات اوريندس	إضا

#### مضمون

Ę.

٧٧ ذكر تعض مقولات هبوقر يطس

ايضاً ذكرتول اوفقراطيس

٧٧ آذكر بعض مقولات بطليموس

ايضاً ذكر بعض مقولات افلاطن

ايضاً ذكر بعض مقولات فينا غورس

٧٤ ذكر بعض مقولات سقراط

ايضاً ذكر بعض مقولات سطرا طوثيغوس

٧٥ ذكر بهض مقولات سخطورس المغني

ايضاً ذكر بعض مقولات باريدوس الخطيب

ايضاً ذكر بعض مقولات هي مس

ايضًا باب الشعر المستخسن والامثال المنظومة الحكمية

٨٣ باب المنتخب من شعر الاعراب وغيره في فنون المتي

۹۹ ترجة ابي المن الكندى راوى هذا الكتاب.

م خاتمة الطبع

مالقهر س

المنتوبي